

PLANO CURRICULAR – 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental

CIÊNCIAS – 1º ANO

EIXOS: NOÇÕES DE ASTRONOMIA A MATÉRIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES A ENERGIA E SUAS CONVERSÕES O CORPO HUMANO E SEUS SISTEMAS A ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS NO AMBIENTE		
Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Sistema Solar Planeta Terra Fontes de Energia Corpo Humano Seres Vivos e Ambiente.</p> <p><i>Objetivos gerais:</i></p> <p><i>Compreender a ciência como um processo de produção de conhecimento e uma atividade humana, histórica, associada a aspectos de ordem social, econômica, política e cultural.</i></p> <p><i>Utilizar conceitos científicos básicos, associados à energia, matéria, transformação, espaço, tempo, sistema, equilíbrio e vida.</i></p> <p><i>Compreender a natureza como um todo dinâmico e o ser humano como um agente transformador</i></p>	<p>O homem e a inter relação com o meio ambiente em que vive.</p> <p>Sol e a saúde do homem</p> <p>Sol como fonte de luz e energia térmica</p> <p>Dia e noite (movimento aparente).</p> <p>Tempo: nublado, ensolarado e chuvoso</p> <p>Seres vivos e não vivos – componentes/características.</p> <p>Seres vivos aquáticos e terrestres – animais e vegetais</p> <p>Seres vivos: Importância do Ar</p> <p>O ar e a saúde do homem – respiração.</p> <p>Poluição do ar</p> <p>Solo – função no ecossistema;</p> <p>Importância do solo para os vegetais;</p> <p>Os vegetais e a saúde do homem – alimentação.</p> <p>Água – Onde é encontrada.</p>	<p>- Entende a inter relação do homem com os elementos que compõem o meio ambiente que vive.</p> <p>- Reconhecer a importância do sol para a saúde do homem, no fortalecimento dos ossos e na prevenção de doenças de pele.</p> <p>- Compreender o sol como fonte primária de luz e energia térmica.</p> <p>- Entender como acontecem os dias e as noites, por meio da percepção do movimento de rotação (noções de movimento/sombra).</p> <p>- Percebe as mudanças no tempo ocasionadas pela ação do sol e das chuvas.</p> <p>- Diferenciar seres vivos e não vivos.</p> <p>- Distinguir seres vivos aquáticos e terrestres presentes nos diferentes ecossistemas;</p> <p>- Identificar os seres vivos aquáticos e seres terrestres, de acordo com suas características para compreender suas relações com o meio.</p> <p>- Identificar a presença do ar na natureza e sua</p>

<p><i>do mundo que vive, tanto em relação aos demais seres vivos quanto em relação aos componentes do ambiente.</i></p>	<p>Importância da água; A água e saúde do homem: - higiene; - hidratação; - água potável. Poluição da água: ação humana</p>	<p>importância para a sobrevivência dos seres vivos. - Comparar ambientes arejados e ambientes fechados e a importância dos primeiros para a saúde do homem. - Identificar como o ar pode se tornar poluído; - Entender a relação existente entre o solo, o ar e a água, para identificar as ações do homem para a preservação do meio ambiente. - Entender a utilização do solo pelo homem para a produção de alimentos; - Compreender a relação existente entre o solo e os vegetais e seus nutrientes. - Entender a importância dos vegetais na alimentação do homem para a saúde. - Identificar a presença da água na composição dos seres vivos e nos diferentes ambientes. - Compreender a importância da água para a manutenção da vida; - Relacionar a importância da conservação da água com a sobrevivência dos seres vivos aquáticos, com a finalidade de contribuir para a manutenção do equilíbrio ecológico. - Compreender a importância da ingestão da água para hidratação dos seres humanos. - Comparar água limpa com água poluída, para compreender a importância de se preservar os ambientes aquáticos.</p>
---	--	---

EIXOS:

NOÇÕES DE ASTRONOMIA
 A MATÉRIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES
 A ENERGIA E SUAS CONVERSÕES
 O CORPO HUMANO E SEUS SISTEMAS
 A ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS NO AMBIENTE

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Sistema Solar Planeta Terra Fontes de Energia Corpo Humano Seres Vivos e Ambiente.</p> <p><i>Objetivos gerais:</i></p> <p><i>Compreender a ciência como um processo de produção de conhecimento e uma atividade humana, histórica, associada a aspectos de ordem social, econômica, política e cultural.</i></p> <p><i>Utilizar conceitos científicos básicos, associados à energia, matéria, transformação, espaço, tempo, sistema, equilíbrio e vida.</i></p> <p><i>Compreender a natureza como um todo dinâmico e o ser humano como um agente transformador do mundo que vive, tanto em relação aos demais seres vivos quanto em relação aos componentes do ambiente.</i></p>	<p>Sol como fonte de luz e energia. Movimento aparente do Sol – nascente e poente. Projeção da sombra. Movimento de rotação e de translação. Seres vivos e não vivos. Seres vivos: ciclo da vida. Características gerais dos animais e plantas. Ecossistema: água, ar e solo. Água: ciclo, tipos e escassez. Água e os seres vivos Propriedades do ar Variações climáticas e saúde do homem Importância do ar para os seres vivos. Cultivo do solo Importância do solo para os seres vivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a importância do sol como fonte de luz e energia para preservação dos seres vivos no Planeta Terra. - Compreender o sol como fonte primária de emissão de energia térmica (quente/frio), por meio da percepção das mudanças do tempo (nublado, ensolarado, chuvoso) - Perceber as diferentes posições do sol durante o dia por meio das sombras; - Diferenciar situações de parado, em movimento, lateralidade, sentido horário e anti-horário. - Entende os movimentos de rotação e de translação na formação dos dias e dos anos, respectivamente - Reconhecer e diferenciar seres vivos e elementos não vivos. - Identificar os animais como seres vivos; - Reconhecer as plantas como seres vivos. - Compreender a relação do ciclo de vida com os demais componentes do ecossistema. - Identificar as mudanças de estado físico da água; - Compreender a formação do ciclo da água. - Identificar água doce, salgada e potável; - Compreender a proporção da água disponível na

		<p>natureza.</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender a presença da água na composição dos seres vivos;- Perceber os efeitos da escassez da água no ambiente e a importância do uso racional.- Conhecer as principais propriedades de ar.- Compreender a influência do clima na saúde humana.- Entender a importância do ar no processo de respiração e fotossíntese.- Identificar os componentes do solo;- Entender que o solo é elemento essencial para a manutenção da vida no planeta.- Relacionar o cultivo do solo para a produção de alimentos (agricultura, pecuária) com as necessidades humanas (alimentação).
--	--	--

EIXOS:

NOÇÕES DE ASTRONOMIA
A MATÉRIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES
A ENERGIA E SUAS CONVERSÕES
O CORPO HUMANO E SEUS SISTEMAS
A ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS NO
AMBIENTE

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Sistema Solar Planeta Terra Fontes de Energia Corpo Humano Seres Vivos e Ambiente.</p> <p><i>Objetivos gerais:</i> <i>Compreender a ciência como um processo de produção de conhecimento e uma atividade humana, histórica, associada a aspectos de ordem social, econômica, política e cultural.</i></p> <p><i>Utilizar conceitos científicos básicos, associados à energia, matéria, transformação, espaço, tempo, sistema, equilíbrio e vida.</i></p> <p><i>Compreender a natureza como um todo dinâmico e o ser humano como um agente transformador do mundo que vive, tanto em relação aos demais seres vivos quanto em relação aos componentes do ambiente.</i></p>	<p>Sol como fonte de luz e energia térmica. Rotação terrestre (duração aproximada) e translação Observação das sombras ao longo do dia e do ano. Estações do ano como consequência do movimento de translação. Efeitos da radiação solar – queimaduras, câncer de pele, insolação e internação. Interdependência entre seres vivos e não vivos. Cadeia alimentar – aquáticos, terrestres e aéreos. Ecossistema: Ar, água e solo Água – oceanos, mares, lagos, rios, lençóis d'água, geleiras. Estados físicos da água. Ciclo da Água. Regime de chuva normal, enchente e seca. Consumo de água Tratamento da água Poluição da água Água como solvente universal: propriedades da</p>	<p>- Compreende o sol como fonte de energia para preservação da vida no Planeta Terra. - Observar as sombras ao longo do dia para perceber o movimento de rotação – relógio do Sol e relacionar com a convenção das horas. - Compreende as estações do ano como consequência do movimento de translação, na formação do ano. - Perceber os efeitos da radiação solar para entender as consequências da exposição ao sol em horários inadequados. - Entender a interferência do ambiente nos seres vivos; - Compreender a influência do homem como agente transformador do ambiente para satisfação das necessidades. - Compreende o processo de cadeia alimentar nos ambientes aquáticos, terrestres e aéreos. - Compreende a inter relação dos seres vivos com os elementos que compõem o meio ambiente. - Observar a existência da água em diferentes locais, como elemento essencial no planeta Terra para manutenção da vida. - Reconhecer os estados físicos da água: líquida,</p>

	<p>água.</p> <p>Composição do solo.</p> <p>Empobrecimento do solo</p> <p>Poluição do solo – inseticidas e herbicidas.</p> <p>Saneamento Básico</p>	<p>sólido e gasoso;</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer a importância do ciclo da água para a manutenção da potabilidade da água.- Observar durante o ano a precipitação de chuva – maior e menor volume de água;- Conhecer os prejuízos causados ao homem pela falta ou abundância das chuvas.- Entender a importância da economia de consumo de água.- Conhecer alguns hábitos de preservação da água como recurso natural.- Conhecer o processo de coleta, tratamento e distribuição da água.- Compreender que a poluição da água é resultado da ação desordenada dos homens.- Observar como a água reage em diferentes misturas;- Compreender a água como solvente universal.- Entender os componentes do solo (rochas, minerais, matéria orgânica) e sua importância dos seres decompositores na formação do húmus.- Entender que a monocultura causa o empobrecimento do solo.- Conhecer técnicas e formas de utilização do solo nos ambientes urbano e rural.- Reconhecer o saneamento básico como medida que contribui com a qualidade de vida e preservação do meio ambiente.
--	--	---

CIÊNCIAS 4º ANO.

<p align="center">EIXOS: NOÇÕES DE ASTRONOMIA A MATÉRIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES A ENERGIA E SUAS CONVERSÕES O CORPO HUMANO E SEUS SISTEMAS A ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS NO AMBIENTE</p>		
<p align="center">Conteúdos Estruturantes</p>	<p align="center">Conteúdos Específicos</p>	<p align="center">Objetivos Específicos</p>
<p align="center">Sistema Solar Planeta Terra Fontes de Energia Corpo Humano Seres Vivos e Ambiente.</p> <p align="center"><i>Objetivos gerais:</i></p> <p align="center"><i>Compreender a ciência como um processo de produção de conhecimento e uma atividade humana, histórica, associada a aspectos de ordem social, econômica, política e cultural.</i></p> <p align="center"><i>Utilizar conceitos científicos básicos, associados à energia, matéria, transformação, espaço, tempo, sistema, equilíbrio e vida.</i></p> <p align="center"><i>Caracterizar as transformações tanto naturais como induzidas .</i></p>	<p>Sol: Fonte primária de energia térmica, luminosa e gravitacional.</p> <p>Sistema solar</p> <p>Outros corpos celestes: iluminados – satélites naturais (lua) e artificiais, planetas, asteroides e cometas; e luminosos (estrelas).</p> <p>Observação das sombras ao longo do dia e do ano.</p> <p>Movimento de rotação e translação – dias e noites, anos e estações do ano.</p> <p>Ano bissexto</p> <p>Reinos: vegetal e animal.</p> <p>O processo de fotossíntese.</p> <p>Grandes grupos de vegetais e características gerais: órgãos vegetativos – raiz, caule, folha e órgãos de reprodução – flor, fruto e sementes.</p> <p>Animais – características básicas.</p> <p>Vegetais e animais – relação com o meio e com o homem – protozoários, vírus e fungos.</p> <p>Cadeia alimentar e teia alimentar (produtores, consumidores, herbívoros, carnívoros, onívoros, larvófagos e insetívoros)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a importância do Sol para a manutenção da vida. - Identificar o sol como astro principal do sistema solar; - Conhecer as principais características dos planetas; - Reconhecer a composição do sistema solar; - Observar a existência de outros corpos celestes na organização do cosmos. - Compreender a influência dos movimentos de rotação e translação de modo a perceber alterações no ciclo de vida de animais e plantas; - Compreende a formação do ano bissexto. - Perceber as características tropicais básicas a cada estação; - Entender a interferência de cada estação na vida dos seres vivos. - Conhecer as principais camadas da Terra e suas características. - Reconhecer a presença da camada de ozônio e sua função na proteção contra os raios ultravioletas. - Compreender o efeito estufa como processo natural e artificial. - Compreender o processo de organização para a

	<p>Habitat e nicho ecológico</p> <p>Sustentabilidade</p> <p>Composição do ar</p> <p>Características do ar</p> <p>Formação dos ventos</p> <p>Recurso energético – energia solar, hidrelétrica e eólica.</p> <p>Poluição do ar: disseminação de microorganismos</p> <p>Ambiente: Alterações ambientais – desmatamento, queimadas, represas, ocupações irregulares.</p>	<p>formação dos seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a classificação dos seres vivos de acordo com os reinos. - Reconhecer o processo de fotossíntese na produção de oxigênio. - Compreender a importância dos vegetais como seres produtores na cadeia alimentar, destacando a diferença do processo de fotossíntese e respiração vegetal; - Caracterizar os vegetais de acordo com os órgãos vegetativos e de reprodução; - Compreender a importância da floresta no controle de umidade; - Reconhecer os parques, bosques como forma de valorizar a biodiversidade em ambientes urbanos. - Caracterizar os animais vertebrados e invertebrados, classificando-os em diferentes grupos. - Reconhecer a fauna e flora local. - Compreender o papel dos seres formadores na cadeia e teia alimentar no processo de interdependência; - Diferenciar a fonte de energia dos seres vivos consumidores e classifica-los de acordo com seu hábito alimentar. - Conceituar habitat e nicho ecológico. - Reconhecer atitudes de sustentabilidade em relação aos seres vivos. - Compreender que o ar é composto por diversos gases; - Identificar os gases oxigênio e gás carbônico no processo respiratório dos seres vivos. - Identificar as principais características do ar. - Conhecer como ocorre a formação dos ventos. - Entender o processo de construção de barragens para geração de energia; - Conhecer o processo de produção de energia pelo vento – eólica;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer o sol como fonte alternativa para produção de energia;- Identificar os processos naturais de emissão de gases.- Identifica as alterações ambientais ocasionadas pelo desmatamento, queimadas, represa das águas e ocupações humanas irregulares.
--	--	---

<p>EIXOS: NOÇÕES DE ASTRONOMIA A MATÉRIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES A ENERGIA E SUAS CONVERSÕES O CORPO HUMANO E SEUS SISTEMAS A ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS NO AMBIENTE</p>		
<p>Conteúdos Estruturantes</p>	<p>Conteúdos Específicos</p>	<p>Objetivos Específicos</p>
<p>Sistema Solar Planeta Terra Fontes de Energia Corpo Humano Seres Vivos e Ambiente.</p> <p><i>Objetivos gerais:</i></p> <p><i>Compreender o sistema solar para verificar sua influência na vida no planeta Terra.</i></p> <p><i>Compreender a ciência como um processo de produção de conhecimento associado aos aspectos de ordem social, econômica, política e cultural.</i></p> <p><i>Utilizar conceitos científicos básicos, associados a energia, matéria, transformação, espaço, tempo, sistema, equilíbrio e vida.</i></p> <p><i>Compreender o corpo humano e sua saúde como um todo integrado por dimensões biológicas, afetivas e sociais, relacionando a prevenção de doenças e a promoção de saúde das comunidades por meio de políticas públicas adequadas.</i></p>	<p>Teoria de formação do universo. Sistema Solar Gravidade Fases da lua Eclipses Aquecimento global. Camadas atmosféricas Camada de Ozônio Radiações infravermelho e ultravioleta e suas consequências Produção da vitamina D. Organização dos seres vivos: Célula, tecidos, órgãos, sistemas, organismos. Funções de conservação do organismo: Sistema digestório – estrutura e funcionamento; Necessidades nutricionais (carboidratos, proteínas, gorduras, vitaminas e sais minerais); Hábitos e tabus alimentares; Higiene dos alimentos; Higiene bucal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender como se deu a formação do universo em diferentes teorias; - Reconhecer o caráter científico da teoria do Big Bang. - Compreender que é a força da gravidade que mantém todas as coisas presas ao solo; - Identificar as fases da lua e sua influência nas marés. - Reconhecer mitos ligados as fases da lua. - Compreender como ocorrem os eclipses – solar e lunar; - Valorizar os conhecimentos de povos antigos para compreender como explicavam fenômenos celestes. - Compreende a importância do aquecimento global para a manutenção da vida no planeta Terra; - Reconhecer algumas causas do aumento do aquecimento global; - Reconhecer que as cores do arco íris são as cores principais do sol; - Saber que essas cores exercem influência nos seres vivos. - Reconhecer o corpo humano como um todo integrado e complexo, em que diferentes sistemas realizam funções específicas, interagindo entre si para manutenção desse todo; - Compreender a existência de defesas naturais e estimuladas – vacinas para o bem estar e saúde das

	<p>Sistema Respiratório – estrutura e funcionamento; Saúde.</p> <p>Sistema Circulatório – Estrutura e funcionamento; Saúde.</p> <p>Sistema excretor – estrutura e funcionamento; Saúde.</p> <p>Sistema locomotor – ossos e músculos – Estrutura e funcionamento; Saúde.</p> <p>Sistema imunológico – saúde – vacinação.</p> <p>Sistema nervoso – Estrutura e funcionamento; Saúde.</p> <p>Ambiente: Aquecimento global; Camada da atmosfera; radiação infravermelha.</p>	<p>pessoas;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os principais órgãos e funções do sistema reprodutor masculino e feminino; - Relacionar o amadurecimento do sistema reprodutor às mudanças no corpo e no comportamento; - Valorizar atitudes e comportamentos favoráveis à saúde, higiene ambiental, asseio corporal, modo de transmissão e preservação de doenças contagiosas; - Compreender que condições externas influenciam no desenvolvimento e na preservação da saúde;
--	--	--

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	AVALIAÇÃO
<p>O espaço geográfico de relações</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Reconhecer as diferenças e semelhanças entre as formas de moradia.</i></p> <p><i>Conhecer e identificar os referenciais espaciais, as semelhanças e as diferenças do espaço da moradia e escolar a fim de localizar-se no ambiente escolar com autonomia.</i></p> <p><i>Identificar os elementos naturais e culturais no espaço de vivência para compreender as razões que levaram a paisagem a ser como ela é.</i></p>	<p>A superfície Terrestre</p> <p>Os espaços que compõem a moradia</p> <ul style="list-style-type: none"> - a casa e sua localização. <p>Os espaços que compõem a escola e sua localização:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O pátio. - As salas de aula. - A secretaria e a direção. - Coordenação Pedagógica. - O refeitório e a cozinha. - Os sanitários. - A biblioteca. - A quadra. - Ambiente educacional informatizado. - Cinemateca. - Os espaços de realização de brincadeiras. <p>Pontos de referência</p> <p>O espaço da sala de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - localização, organização e representação (planta baixa). <p>Espaço geográfico ou cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espaço cultural e geográfico 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o espaço que nos rodeia e suas transformações. - Identificar diferentes formas de moradia. - Saber que os recursos econômicos determinam o modo de vida dos homens; - Reconhecer os vínculos afetivos construídos no espaço familiar; - Representar por desenho o espaço de moradia. - Conhecer o endereço da sua moradia. - Conhecer a organização espacial do ambiente escolar; - Representar por desenhos os espaços da escola. - Localizar a sala de aula no espaço escolar. - Representar através de desenho a sala de aula. - Identificar espaços de brincadeiras na escola. - Perceber diferentes espaços no ambiente escolar que podem ser utilizados pelos alunos. – Identificar pontos de referência nos espaços estudados. - Conceituar espaço cultural e espaço geográfico. - Classificar e comparar elementos naturais e culturais existentes no espaço de vivência.
<p>Transformações dos elementos naturais (matéria-prima) em produtos que tenham utilidade.</p>	<p>Matéria prima e processo de produção</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer alguns elementos naturais que podem ser transformados conforme as necessidades humanas. - Perceber que através da extração/produção da matéria prima o espaço geográfico é modificado.

Objetivo geral:

Compreender que o homem utiliza os elementos naturais como fonte de recursos que podem ser transformados de acordo com as necessidades humanas.

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	AVALIAÇÃO
<p>As crianças e seu espaço</p> <p><i>Objetivo geral: Desenvolver o raciocínio geográfico em torno da inserção dos espaços (escola, moradia, bairro)</i></p> <p><i>Analisar o espaço de vivência na sala de aula, na escola e no bairro identificando os elementos que compõem esse espaço.</i></p> <p><i>Compreender a escola como um dos espaços que as pessoas ocupam buscando compreender as relações de convivência que nele se estabelecem.</i></p>	<p>A superfície Terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> - O que é natural e o que é cultural <p>Moradia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Endereço do aluno. - Trajeto. - Ponto de referência. - Pontos Cardeais - espaço ocupado; - organização, localização e inserção dos espaços. <p>Escola</p> <ul style="list-style-type: none"> - localização, organização e representação (maquete). - inserção de espaços – o bairro da escola. - Elementos naturais e culturais que fazem parte desse espaço. <p>O bairro: espaço de vivências – necessidades básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O comércio, - A Indústria, - Serviços Públicos: Transportes, Saúde e educação, coleta seletiva e saneamento básico. - O lazer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o espaço natural e cultural. - Localizar o espaço da moradia e de vivência familiar. - Representar a organização do ambiente em que vive. - Reconhecer que o espaço de moradia faz parte de um espaço maior (os vizinhos, o bairro, o município, o estado, o país). - Identifica pontos de referência em trajetos pré-estabelecidos. - Localiza-se através dos pontos cardeais. - Localizar e representar o espaço escolar, tendo como referência a sala de aula. - Identificar os elementos físicos e humanos que compõem a sala de aula. - Compreender a necessidade de organização dos espaços de uso coletivo. - Identificar a localização da escola, nomeando ruas e pontos de referência; - Reconhecer as características dos diferentes espaços da escola. - Destacar os elementos naturais e culturais do espaço escolar. - Representar o espaço escolar, reconhecendo a escola como parte de um espaço maior, que é o bairro. - Reconhecer o bairro enquanto parte de um espaço maior, percebendo que vários bairros formam uma cidade. - Identificar o funcionamento do comércio, da indústria e dos serviços públicos presentes no bairro. - Identifica ambientes de lazer presentes no bairro.

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	AVALIAÇÃO
<p>A superfície Terrestre e o espaço do município e suas relações com outros espaços.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender que o município é parte de um espaço maior.</i></p> <p>A organização do espaço do município de Maringá: espaço rural e urbano.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Conhecer a organização do espaço geográfico do Município a fim de perceber que o mesmo está inserido num espaço maior em que as pessoas estabelecem relações econômicas, sociais, culturais e políticas.</i></p>	<p>A superfície Terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos físicos (atmosfera, litosfera, hidrosfera; - Meio ambiente – lugar em que vivemos – elementos naturais e culturais. <p>O Município</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de município; - Localização geográfica do município e seus limites. - Pontos Cardeais e colaterais; - O município e sua inclusão em outros espaços (estado, país e mundo). <p>Espaço rural: chácaras, sítios, fazendas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades ligadas a terra: agricultura, criação de animais, extração de recursos da natureza – Atividade Primária. - Problemas sócio-ambientais do espaço rural: trabalho, êxodo rural, uso de agrotóxicos, alimentação, educação e transportes. <p>Espaço urbano: ruas, bairros, quarteirões, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As atividades realizadas no espaço urbano: comércio, indústria e prestação de serviços (bancos, hospitais, transportes, etc.) – Atividade Secundária e Terciária. - Problemas ambientais e sociais no espaço urbano: poluição, falta de saneamento básico, moradia, desemprego, transportes, assistência médica, etc. - Os espaços urbanos e rurais se complementam. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os aspectos físicos da superfície terrestre. - Diferenciar elementos naturais e culturais. - Conceituar Município. - Identificar a inclusão do município no estado, no país e no mundo. - Localizar os limites geográficos do Município. - Localizar geograficamente diferentes bairros na composição do município. - Conceituar e identificar os espaços: urbano e rural dentro do município. - Identificar diferentes atividades ligadas a terra. - Reconhecer alguns problemas sócio-ambientais relacionados ao espaço rural. - Reconhecer a importância das atividades ligadas a terra para a produção de alimentos e matéria-prima para a subsistência, indústria e diversidade econômica. - Identificar as principais atividades econômicas praticadas no meio rural e no meio urbano. - Perceber que os espaços urbanos e rurais são interdependentes e se complementam. - Reconhecer a importância dos serviços oferecidos à população; - Conhecer a importância do poder público para garantir os direitos a população. - Identificar os problemas sociais e ambientais existentes no bairro. - Compreender que tais problemas são

- Atividade econômica no meio urbano e rural.
- A atividade Industrial e a transformação do espaço.

conseqüência da ineficiência ou inexistência dos serviços públicos.

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	AVALIAÇÃO
<p>A superfície terrestre e o espaço paranaense.</p> <p>O conjunto de paisagens naturais do Paraná.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Conhecer o conjunto de paisagens naturais do Paraná para entender a ocupação do espaço paranaense.</i></p> <p>A produção do espaço paranaense: setor primário, setor secundário, setor terciário.</p> <p><i>Objetivo geral: Entender a importância das atividades econômicas realizadas no espaço paranaense visando a compreensão da sua ocupação e transformação.</i></p>	<p>A superfície Terrestre</p> <p>- Aspectos físicos (atmosfera, litosfera, hidrosfera;</p> <p>O Paraná</p> <p>Localização geográfica do Paraná e seus limites.</p> <p>O Paraná e sua localização no espaço geográfico (país e continente).</p> <p>- Paisagens naturais: litoral, serra do mar, 1º, 2º e 3º Planaltos</p> <p>- Elementos naturais e transformados que formam as Paisagens.</p> <p>- desmatamento e reflorestamento (atividade Industrial e a transformação do espaço)</p> <p>Relevo □ □ formas de relevo</p> <p>Hidrografia: principais rios do estado do Paraná (fornecimento de água, atividade da pesca, produção de energia e transporte).</p> <p>Vegetação: tipos de vegetação.</p> <p>Clima: diferenciar clima e tempo.</p> <p>Atividade econômica no meio urbano e rural.</p> <p>As atividades primárias, secundárias e terciárias.</p> <p>1 - As atividades primárias:</p> <p>- Extrativismo – ouro, madeira, erva-mate e recursos minerais.</p> <p>- Tropeirismo e pecuária tradicional e moderna.</p>	<p>- Reconhecer aspectos físicos da superfície terrestre.</p> <p>- Localizar os limites geográficos do Estado do Paraná.</p> <p>- Identificar a inclusão do Paraná no país e no continente e sua interdependência com esses espaços.</p> <p>- Identificar, interpretar, descrever e localizar pontos e lugares em mapas, plantas, desenhos e coordenadas.</p> <p>- Conceituar elementos da paisagem natural do Estado do Paraná: litoral, serra do mar, os planaltos.</p> <p>- Conceituar e conhecer os elementos naturais que formam o espaço natural e geográfico – relevo, tempo, clima, hidrografia e vegetação;</p> <p>- Identificar as transformações da paisagem natural pela ação humana.</p> <p>- Entender que o homem é o principal agente transformador do espaço geográfico.</p> <p>- Compreender a relação do processo de desmatamento com a atividade industrial.</p> <p>- Compreender a importância do processo de reflorestamento.</p> <p>- Conhecer as atividades primárias desenvolvidas no Estado e as transformações que ocasionam no espaço geográfico.</p> <p>- Compreender a importância da atividade primária no desenvolvimento econômico do Estado.</p> <p>- Identificar os tipos de extrativismo realizados no espaço paranaense.</p> <p>- Compreender a importância da agricultura e</p>

- **Agricultura** e as transformações no espaço paranaense.

- **Pecuária.**

2 – O Setor Secundário: a industrialização e a urbanização do espaço paranaense.

3 – O Setor Terciário: comércio e prestação de serviços (escolas, hospitais, escritórios, bancos, etc.) e as transformações no espaço urbano.

da pecuária na economia do estado do Paraná;

- Compreender a importância da indústria na economia do Estado e os impactos que pode ocasionar no meio ambiente, na saúde do trabalhador e no processo de urbanização do espaço.

- Compreender que a indústria é a principal atividade econômica do estado do Paraná;

- Compreender que a indústria é responsável pela aceleração da exploração dos elementos da natureza;

- Entender como a indústria influencia no processo de modificação da paisagem.

- Identificar as diferentes atividades realizadas no setor terciário e sua importância para a qualidade de vida da população.

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	AVALIAÇÃO
<p>A organização política e geográfica do Brasil</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender a organização geográfica, política e administrativa do Brasil.</i></p> <p>Atividades econômicas no Brasil.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Entender as atividades primárias como uma das atividades econômicas fundamentais do estado visando a compreensão da ocupação e transformação do espaço territorial.</i></p> <p>Indústria e setor de serviços no Brasil</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Perceber que as atividades dos setores secundário e terciário se tornaram as principais atividades econômicas na atualidade e essas contribuem de forma significativa para a urbanização dos espaços.</i></p>	<p>A superfície Terrestre</p> <p>- Aspectos físicos (atmosfera, litosfera, hidrosfera).</p> <p>O Brasil</p> <p>- Localização geográfica e posição astronômica do território brasileiro e seus limites.</p> <p>Localização e posição do Brasil em espaços maiores: leitura de mapas e croquis; paralelos e meridianos; continentes e oceanos; coordenadas geográficas.</p> <p>- A divisão política da América do Sul;</p> <p>- A divisão política administrativa do Brasil: (Os estados e as regiões do IBGE)</p> <p>- A Formação da População Brasileira – Censo populacional (Povos indígenas, africanos e Imigrantes)</p> <p>- Elementos naturais que formam o espaço geográfico das regiões brasileiras: relevo, hidrografia, vegetação, clima.</p> <p>- Setor primário e as transformações no espaço geográfico:</p> <p>- extrativismo.</p> <p>- tropeirismo e pecuária tradicional e moderna.</p> <p>- agricultura.</p> <p>- Setor Secundário: A industrialização e urbanização das regiões brasileiras.</p> <p>- Setor terciário e as transformações no espaço urbano: comércio e prestação de serviços.</p> <p>- A interdependência entre os três setores da economia;</p>	<p>- Conceitua os aspectos físicos da superfície terrestre.</p> <p>- Conhecer a localização geográfica e astronômica do Brasil;</p> <p>- Identificar o Brasil como um dos países do continente americano;</p> <p>- Identificar, interpretar, descrever e localizar o Brasil e outros lugares em mapas, plantas, desenhos e coordenadas.</p> <p>- Conhecer as formas de regionalização do território brasileiro;</p> <p>- Identificar as unidades político administrativa da Federação Brasileira (estados);</p> <p>- Compreender que a Federação (Brasil) corresponde à união instituída entre as unidades independentes.</p> <p>- Identificar a influência de índios, negros e emigrantes na formação da população brasileira.</p> <p>- Identifica os elementos naturais que formam o espaço geográfico das regiões brasileiras: relevo, hidrografia, vegetação e clima.</p> <p>- Identificar os tipos de extrativismo realizados nas regiões brasileiras (ontem e hoje).</p> <p>- Entender a importância do extrativismo para a economia do país.</p> <p>- Entender a influência do extrativismo na formação dos grupos sociais.</p> <p>- Entender como o tropeirismo a pecuária contribuíram para o surgimento de núcleos urbanos.</p> <p>- Compreender a influência da agricultura na ocupação e na transformação do espaço.</p> <p>- Compreender a importância da agricultura como produtora de alimentos e matérias primas na</p>

economia do país.

- Compreender que a industrialização acelerou a exploração dos elementos da natureza.

- Entender que os produtos industrializados influenciam diretamente a vida das pessoas.

- Identificar os fatores que determinam a presença de diferentes indústrias nas regiões brasileiras.

- Perceber a influência da industrialização no processo de urbanização e transformação das regiões brasileiras e do país.

- Identificar as diferentes atividades realizadas no setor terciário.

- Relacionar as atividades realizadas no setor terciário com o processo de urbanização das regiões brasileiras.

- Compreender a interdependência dos setores da economia para a qualidade de vida da população.

DIRETRIZES CURRICULARES – ENSINO FUNDAMENTAL - **HISTÓRIA** - 1º AO 5º ANO
– 1º ANO

EIXOS		
Temporalidade: mudanças e permanências Fontes: linguagens históricas		
Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>As relações individuais e coletivas no cotidiano da criança.</p> <p><i>Objetivo geral: Participar de atividades de busca da história da humanidade, dos grupos que está inserido, do nome, identificando suas características, a fim perceber-se como sujeito coletivo na família, na escola e na comunidade.</i></p> <p style="text-align: center;">Moradia</p> <p><i>Objetivo Geral: Identificar a moradia enquanto abrigo, entendendo-a como uma necessidade básica do ser humano e que diferentes grupos em diferentes espaços também têm essa mesma necessidade.</i></p> <p style="text-align: center;">Alimentação</p> <p><i>Objetivo geral: Compreender a alimentação enquanto necessidade humana</i></p>	<p>O homem: Ser social e cultural.</p> <p>Ser social</p> <ul style="list-style-type: none"> - A organização familiar - A moradia de diferentes grupos em diferentes tempos e espaço; - Alimentação no cotidiano da família. - Vestuário: Evolução histórica enquanto necessidade do ser humano. <p>A cultura: Brinquedos e brincadeiras</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brincadeiras – individuais e coletivas - Tipos de brincadeiras: atuais e folclóricas - Brinquedos: artesanais e industrializados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entender o homem como ser social, que se forma através da cultura. - Reconhecer o nome e o sobrenome como característica individual. - Conhecer diferentes formas de organização familiar. - Conhecer que em diferentes tempos e espaços os indivíduos viviam em moradias diferentes, a fim de perceberem mudanças e permanências. - Distinguir os diferentes tipos de moradia para que se percebam as contradições sociais existentes; - Compreender que o material utilizado em diferentes construções provém de recursos naturais. - Perceber que a moradia é um direito de todas as pessoas, mas que nem todos têm acesso a esse bem. - Compreender a importância da divisão de tarefas em uma moradia. - Refletir sobre a importância do respeito às regras de convivência construídas pelo grupo. - Conhecer a alimentação em seus aspectos culturais e históricos, como um elemento da cultura que sofre transformações de acordo com as mudanças que ocorrem na sociedade; - perceber que a alimentação é um direito de todo cidadão e uma necessidade humana básica, - entender que nem todos têm acesso a alimentação nas mesmas condições. - Relacionar a diversidade cultural do vestuário de um povo, a fim de identificar e valorizar as diferenças de costumes dos grupos sociais e étnicos. - Identificar as diferentes brincadeiras ao longo da história, estabelecendo relações entre o ontem e o hoje; - Perceber a variação cultural nas brincadeiras; - Entender que o brincar é um direito garantido por lei. - Conhecer brincadeiras atuais e folclóricas; - Diferenciar brinquedos artesanais e industrializados e suas implicações na

no cotidiano.

sociedade que vive.

Vestuário

Objetivo geral: Refletir sobre o significado do vestuário enquanto necessidades básicas do ser humano.

HISTÓRIA – 2º ANO

EIXOS:

Temporalidade: Mudanças e permanências
Fontes: linguagens históricas

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>A história da humanidade <i>Objetivo Geral:</i> <i>Perceber que as formas de organização do tempo perpassam e marcam a história do homem (ser social e ser cultural), a fim de compreender as relações sociais e culturais nos diferentes tempos e espaço.</i></p> <p>A diversidade de relações nos grupos em que convivemos: escola. <i>Objetivo geral: Compreender a diversidade no ambiente escolar para fortalecer as relações interpessoais.</i></p>	<p>Homem: ser social e cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Árvore genealógica - Linha do tempo. - Origem e cultura das famílias (imigração); - As pessoas que formam o grupo; - Estrutura familiar. <p>O homem e o trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No campo; - Na cidade - Relação de interdependência - exploração nas relações de trabalho (Índios, negros, bóia-fria, trabalho infantil...) <p>O bairro</p> <p>O direito ao:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lazer - Moradia - Alimentação - Saúde - Educação - Associações de bairro. <p>A Escola – produto do trabalho humano</p> <ul style="list-style-type: none"> - A função histórica e social da escola. - Regras de convivência. - As pessoas que compõem a comunidade escolar: 	<ul style="list-style-type: none"> - Entender o homem como um ser que se forma socialmente, através da cultura, pelas relações de trabalho; - Conhecer e comparar algumas formas de percepção de passagem do tempo, a fim de identificar mudanças e permanências. - Identifica a raiz genealógica da sua família. - Conhecer diferentes modos de vida de diferentes estruturas familiares, com intuito de valorizar os vínculos de convivência. - Reconhecer na família um local de convivência; - compreender que há diversas formas de organização familiar; - Perceber que os objetos de uso individual e coletivo também contam e representam a história de cada um e de cada família; - Compreende a importância do trabalho no campo e na cidade, num processo de interdependência; - Identifica formas de exploração na relação de trabalho historicamente construídas (índios, negros, bóia-fria, trabalho infantil). - Reconhecer o bairro como forma de organização da cidade. - Identificar no bairro um espaço de lazer, a moradia, a saúde e educação. - Conhecer a função histórica e social da instituição escolar. - Identificar a escola como produto do trabalho humano, desde o processo de construção, os materiais utilizados, as necessidades básicas para seu funcionamento (energia elétrica, água e recursos materiais). - Identificar a origem dos recursos financeiros para construção e manutenção da escola. - Conhecer e valorizar a escola e sua importância para aquisição dos conhecimentos elaborados historicamente; - Compreender a importância dos diferentes profissionais que atuam na escola. - Compreender e respeitar as regras de convivência para enriquecimento das relações sociais. - Compreender as relações com a diversidade no espaço escolar. - Identificar hábitos culturais das diferentes etnias (afro-descendente, índio, imigrantes), de gênero, (religiosa e etária) e pessoas com necessidades especiais.

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Os profissionais- Os alunos.- A Diversidade. | |
|--|--|--|

HISTÓRIA – 3º ANO

EIXOS:

Temporalidade: mudanças e permanências

Fontes: linguagens históricas

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos
<p>O homem e a paisagem <i>Objetivo geral:</i> <i>Conhecer o processo de formação e ocupação do município, pela ação humana.</i></p> <p>As organizações e relações de trabalho no município.</p> <p><i>Objetivo Geral:</i> <i>Conhecer a organização e as relações de trabalho do Município, a fim de compreender como esse município foi colonizado.</i></p> <p>Os grupos sociais e suas diferentes atividades: espaço urbano e espaço rural</p> <p><i>Objetivo Geral:</i> <i>Compreender a organização dos grupos sociais</i> <i>A organização e a administração do Município.</i> <i>Compreender a organização dos grupos sociais no espaço rural, a fim de perceber a</i></p>	<p>O homem e a paisagem - Transformação do espaço natural em espaço modificado. - O processo de formação e ocupação do Município; - Os diferentes grupos de imigrantes/migrantes que contribuíram para esse processo (origem e cultura) - Poder executivo (prefeito, vice-prefeito e secretários); - Poder legislativo (vereadores); - Poder judiciário (fórum e juiz de direito) - Gestão democrática da cidade. - Conselhos municipais.</p> <p>Símbolos municipais: -Bandeira; -Hino; - Brasão.</p> <p>O homem e o trabalho - O trabalho do homem como processo de humanização. - A exploração do trabalho: (infantil, assalariado, autônomos, meeiros, bóia-fria). - O papel da mulher no trabalho. - Os movimentos sociais</p> <p>As relações de trabalho no espaço rural:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que o homem altera o espaço onde vive, ao longo do tempo, de acordo com suas necessidades. - compreender a importância da ação humana na transformação do espaço do município. - Conhecer a organização histórica de povoados, vilas, bairros e cidades. - Perceber os processos de imigração na colonização do município (usos, costumes). - Conhecer como ocorreu a colonização do município. - Conhecer a organização política do Município e a função desempenhada em cada instância. - Conhecer a gestão democrática e do Conselho Municipal como forma de gerenciamento do Município - Reconhecer a bandeira, o hino e o brasão como símbolos pertencentes ao município. - Entender o processo de humanização do homem através do trabalho. - Perceber a organização dos trabalhadores nas relações de trabalho. - Conhecer as formas de exploração do trabalho infantil e suas implicações legais, físicas e sociais; - Compreender que no processo histórico, negros e índios foram submetidos a formas de trabalho sub-humanas. - Compreender as formas de exploração do trabalho nos dias atuais. - Conhecer o papel da mulher no mundo do trabalho no processo histórico. - Conhecer os movimentos populares em luta pela posse da terra. - Perceber o extrativismo, a agricultura e pecuária como atividade econômica desenvolvida no espaço rural; - Conhecer as diferentes relações de trabalho no espaço rural e sua interdependência com o espaço urbano. - Conhecer as atividades do comércio e indústria nas relações que estabelecem com a sociedade. - Compreender que as atividades desenvolvidas no espaço urbano devem gerar emprego, satisfazer as necessidades básicas dos trabalhadores e contribuir com a economia do município. - Compreender que as diferenças sociais, culturais e educacionais regulam a relação de trabalho no espaço urbano.

<p><i>importância das atividades e a interdependência existente entre esses espaços.</i></p>	<ul style="list-style-type: none">- Extrativismo- Agricultura- Pecuária <p>As relações de trabalho no espaço urbano:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comércio- Indústria.- A organização Sindical.	<ul style="list-style-type: none">- Compreender a importância da organização sindical na defesa dos direitos dos cidadãos.
--	---	--

HISTÓRIA – 4º ANO

EIXOS		
Temporalidade: mudanças e permanências		
Fontes: linguagens históricas		
Conteúdos Estruturante	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Formação Histórica da Colonização.</p> <p><i>Objetivo geral: Compreender que a formação histórica do estado paranaense contou com o trabalho de diversas etnias/raças, entre elas os primeiros habitantes guaranis, Kaingáng, Xetá, portugueses, espanhóis e negros, com o objetivo de perceber que a efetivação da identidade étnico-racial e cultural, bem como sua forma de governo, perpassa por conflitos e resistências.</i></p> <p style="text-align: center;">Formação histórica do espaço paranaense</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo Geral:</i></p> <p><i>Compreender que diferentes grupos de imigrantes contribuíram com a formação do estado paranaense.</i></p> <p style="text-align: center;">As relações de trabalho e poder no território paranaense</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo Geral:</i></p> <p><i>Compreender as relações que permeiam a organização do trabalho, como mecanismo do desenvolvimento do Estado do Paraná.</i></p> <p style="text-align: center;">A organização e a administração do Estado do Paraná.</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender que a organização e a administração do Estado do Paraná são fundamentais para o desenvolvimento do mesmo, com objetivo de contribuir para uma melhor qualidade de vida para a população.</i></p>	<p>Aspectos históricos do Paraná no contexto da história do Brasil</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os primeiros habitantes – Guaranis, Kaingáng, Xetá. - Imigrantes; - Miscigenação – mistura de povos negros, índio e branco/europeu. - A disputa pela terra entre portugueses e espanhóis: conflitos e resistências - As capitânicas (São Vicente); - As reduções; - Missões; - Encomiendas. - Os diferentes grupos de imigrantes/migrantes, indígenas e negros que contribuíram para o processo de formação do espaço paranaense (origem e cultura). <p>Setores da Economia: Primário:</p> <p>Extrativismo: (Mineração, erva-mate, madeira)</p> <p>Pecuária:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tropeirismo. <p>Agricultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - A agroindústria. - Processo de mecanização da terra. <p>Secundário:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indústria <p>Terciário</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer aspectos históricos na formação do Estado do Paraná. - Identificar marcos históricos deixados pelos primeiros habitantes, no espaço paranaense – Guaranis, Kaingáng, Xetá. - Conhecer os conflitos e resistências que permearam a formação do espaço paranaense. - Perceber a importância do trabalho e da cultura, arte, dos negros e de outras etnias. - Compreender a formação da identidade cultural do estado do Paraná, através da miscigenação das raças e da imigração. - Faz relações entre atividades locais e acontecimentos históricos da cidade com a preservação da memória de indivíduos, grupos e classes. - Compreender a organização política do Estado do Paraná, historicamente construída. - Conhecer o que representou a Capitania de São Vicente, liderada por Martim Afonso de Souza, no processo de colonização do Estado. - Conhecer como as Missões, Reduções e as Encomiendas, lideradas pelos jesuítas, marcaram a ação da igreja no processo de colonização. - Conhecer a relação entre os diferentes grupos de imigrantes, migrantes e suas contribuições no processo de colonização. - Perceber a importância do extrativismo na economia paranaense ao longo dos anos. - Entender o tropeirismo no desenvolvimento da pecuária paranaense.

	<p>- Comércio.</p> <p>- Serviços Públicos</p> <p>- As relações de trabalho e de poder que estão implícitas nas seguintes atividades econômicas:</p> <p>Agricultura, pecuária, indústria e comércio (escravidão, autônomo/boia fria, assalariado, comissionado, cooperativo, meeiro, arrendamento e posse da terra).</p> <p>A organização e a administração do Estado do Paraná:</p> <p>- Poder executivo (governador, vice governador e secretários);</p> <p>- Poder legislativo (deputados estaduais);</p> <p>- Poder judiciário (tribunais, desembargadores e juízes);</p> <p>Símbolos do Estado:</p> <p>- Bandeira; - Hino; - Brasão.</p>	<p>- Compreender a agricultura de subsistência, a agroindústria e o processo de mecanização da terra.</p> <p>- Entender que a produção do campo atende a necessidade da cidade e está interligada a produção industrial.</p> <p>- Compreender que a atividade industrial provoca o crescimento urbano e com ele alguns problemas de ordem social: o êxodo rural, desemprego, degradação ambiental.</p> <p>- Compreender a necessidade de formação profissional para atuação nos diferentes setores da economia paranaense.</p> <p>- Conhecer os problemas vividos pelos trabalhadores nos diferentes espaço/tempo que marcam a história do povo paranaense.</p> <p>- Conhecer a organização e administração do Estado – Poder executivo, legislativo e judiciário.</p> <p>- Reconhecer a bandeira, o hino e o brasão como símbolos do Estado do Paraná.</p>
--	--	---

HISTÓRIA – 5º ANO

EIXOS:		
Temporalidade: Mudanças e permanências Fontes: linguagens históricas		
Conteúdos Específicos	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>As grandes navegações e a colonização do Brasil.</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo Geral:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Compreender como se deu o primeiro contato entre indígenas e portugueses, a fim de identificar e respeitar as contribuições dos indígenas, negros e imigrantes na colonização do Brasil.</i></p> <p style="text-align: center;">Administração da colônia.</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo geral:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Conhecer as diferentes formas de governo adotadas por Portugal, com o intuito de garantir a segurança das novas terras conquistadas.</i></p> <p style="text-align: center;">A Independência do Brasil</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo geral:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Conhecer o processo de independência do Brasil e suas implicações e contribuições na Proclamação da República.</i></p> <p style="text-align: center;">A Proclamação da República</p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo geral:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Conhecer o processo de Proclamação da República e sua repercussão na vida da</i></p>	<p>Aspectos históricos da sociedade brasileira no contexto da história do mundo ocidental</p> <p>Grandes navegações.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratado de Tordesilhas; <p>Chegada dos espanhóis na América;</p> <p>Chegado dos portugueses.</p> <p>Primeiros habitantes (hábitos e costumes).</p> <p>Escravidão indígena</p> <p>Entradas e Bandeiras</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ocupação do território pelos 1ºs imigrantes portugueses; <p>Vinda dos negros para o Brasil</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escravidão do negro. - Administração da colônia: - Capitânicas hereditárias; - Governo geral. <p>Vinda da família real.</p> <p>A independência do Brasil:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A primeira constituição. <p>A chegada dos imigrantes</p> <p>Abolição dos escravos/fim da monarquia</p> <p>A Proclamação da República:</p> <p>A organização e a administração do Brasil:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poder executivo (Presidente da República, vice- 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o período histórico das navegações do século XVI; - Conhecer os instrumentos, as técnicas e as reais condições de viagem da época que possibilitaram as grandes navegações; - Entender os motivos que levaram Portugal e Espanha a realizar as grandes navegações em busca de novas terras. - Conhecer a história da chegada dos espanhóis na América. - Reconhecer a existência de povos indígenas no Brasil antes da chegada dos portugueses e sua importância na construção da sociedade brasileira; - Perceber a influência da chegada dos portugueses no Brasil no processo de ocupação do território brasileiro; - Perceber que as heranças culturais que temos foram contribuição dos povos indígenas e dos negros escravizados que formaram a identidade brasileira. - Conhecer a história dos colonizadores, identificando aspectos de permanências e mudanças ao longo desse processo. - identificar os problemas da população indígena e os direitos e deveres conquistados ao longo do processo histórico. - Reconhecer a importância dos povos indígenas e africanos na construção da história do povo brasileiro;

população brasileira.

presidente da República e ministros).

- Poder legislativo (Congresso Nacional: deputados federais e senadores).

- Poder judiciário (tribunais superiores e ministros).

Os símbolos nacionais

A bandeira.

O hino.

O brasão.

- Reconhecer a importância da cultura e da arte do povo indígena e africano na construção da identidade da sociedade brasileira.

- Compreender os motivos pelos quais a família real veio para o Brasil.

- Entender os motivos da vinda da família real para o Brasil.

- Identificar as etapas iniciais da administração do período colonial: o Tratado de Tordesilhas, as Capitanias hereditárias e o Governo Geral, como processo de organização da colônia.

- Conhecer os motivos que contribuíram para o processo de independência do Brasil;

- Reconhecer a necessidade do estabelecimento de leis e diretrizes no país independente de Portugal;

- Entender a importância dos imigrantes no processo de construção do país independente;

- Compreender as influências culturais trazidas pelos imigrantes.

- Identificar na abolição da escravatura o fim da monarquia e conseqüentemente, a Proclamação da República.

- Compreender a organização do governo na República.

- Conhecer as conquistas alcançadas pelo povo brasileiro no século XX, num processo histórico.

- Conhecer a organização política e a administração do país;

- Reconhecer a bandeira, o hino e o brasão como símbolos pertencentes ao Brasil.

1º ANO

EIXOS: ORALIDADE – LEITURA – ESCRITA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Discurso como prática social Objetivo geral Oralidade: <i>Falar e ouvir evidenciando a compreensão do conteúdo e do funcionamento de diferentes gêneros orais que circulam socialmente.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i> <i>Leitura:</i> <i>Desenvolver as habilidades de leitura através da observação, análise, capacidade de síntese, capacidade de estabelecer relações e de interpretação.</i></p> <p><i>Objetivo Geral:</i></p>	<p>História da Escrita</p> <hr/> <p>Gêneros textuais</p> <p>ORALIDADE/LEITURA: Histórias em quadrinhos, cantigas, poemas, adivinhas, propaganda, tabela, gráfico, classificados, listagem, fotografia, capa de livro, Placas, receita, bilhete, aviso, convite, regras de jogo, instruções de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a construção e evolução da escrita como instrumento de linguagem; - Perceber as diferentes funções da escrita; - Reconhecer a escrita como uma das formas de registro; - Reconhecer a escrita como prática de interação social. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Participar das atividades propostas desenvolvendo o hábito de ouvir e de falar; - Identificar pelo nome as letras do alfabeto, fazendo as junções necessárias para construção das palavras; - Diferenciar letras de outros sinais utilizados na escrita; - Conhecer os diferentes tipos de letras, percebendo a funcionalidade na escrita; - Pronunciar corretamente as junções necessárias para a construção das palavras. - Reconhecer os gêneros pelo seu uso na sociedade - Entender que os gêneros textuais circulam em diferentes contextos sociais; - Reconhecer a função dos diferentes gêneros textuais trabalhados; - Dramatizar fatos e/ou histórias, demonstrando a compreensão, memorização, atenção e criatividade; - Ouvir e recontar histórias com coerência; - Transmitir recados, pedidos ou avisos; - Descrever pessoas, objetos, animais e situações; - Relatar experiência vivenciadas; - Compreender a adequação da linguagem informal e formal - Desenvolver um comportamento linguístico em relação à entonação, volume, velocidade da fala, postura, expressão facial e gestos; - Ler os gêneros textuais propostos; - Compreender e interpretar textos verbais e não verbais; - Realizar leitura em voz alta, demonstrando fluência, entonação, volume e ritmo; - Identificar as partes que compõem uma história: início, meio e fim. - Ampliar o vocabulário através de práticas de leitura, em diferentes contextos; - Perceber que o mesmo vocabulário pode apresentar significados diferentes;

<p><i>Escrita:</i> <i>Desenvolver a linguagem escrita, de diferentes gêneros textuais, conforme sua função social.</i></p> <p><i>Conhecimentos Linguísticos</i></p> <p>Objetivo Geral Desenvolver conhecimentos linguísticos para utilizá-los na oralidade, leitura e escrita</p>	<p>PRODUÇÃO:</p> <p><i>Bilhete</i> <i>Convite</i> <i>Receita</i> <i>Classificados</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância do uso do dicionário; - Reconhecer, nos diferentes gêneros estudados, o conceito de masculino e feminino; singular e plural e adjetivos. <p style="text-align: center;">Produção/Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos coletivos de acordo com as características gráficas apropriadas; - Escrever os diferentes gêneros textuais propostos; - Reescrever músicas, outros textos de memória e histórias ouvidas; - Produzir textos utilizando a linguagem verbal e não verbal - Localizar nos gêneros estudados, as letras e sílabas empregadas, relacionando a seus respectivos sons; - Estabelecer a relação fonema grafema, fazendo as junções necessárias para a escrita das palavras, frases e textos; - Perceber a segmentação nas palavras escritas - Conhecer o traçado das letras do alfabeto, em caixa alta; - Realizar atividades de sistematização da escrita; - Utilizar o ponto final como elemento constituinte do código escrito; - Utilizar na produção dos diferentes gêneros o conceito de masculino e feminino; singular e plural; concordância nominal e verbal; e do adjetivo.
---	---	--

2º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

EIXOS: ORALIDADE – LEITURA – ESCRITA

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p style="text-align: center;">Discurso como prática social Objetivo geral Oralidade: <i>Falar e ouvir evidenciando a compreensão do conteúdo e do funcionamento de diferentes gêneros orais que circulam socialmente.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo Geral</i> <i>Leitura:</i> <i>Desenvolver as habilidades de leitura através da observação, análise, capacidade de síntese, capacidade de estabelecer relações e de interpretação.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Objetivo Geral:</i> <i>Escrita:</i> <i>Desenvolver a linguagem escrita, de diferentes gêneros textuais, conforme sua função social.</i></p>	<p style="text-align: center;">História da Escrita</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Gêneros textuais ORALIDADE/LEITURA Histórias em quadrinhos, cantigas, poemas, adivinhas, fábulas, trava-língua, parlenda, lenda, contos de fada, conto popular, poema, piada, paródia, causo, adivinhas, verbetes. Texto informativo, relato de experiências vividas, de viagem, anedota, bilhete, aviso, convite, diário, autobiografia, notícia, reportagem. Diálogo argumentativo, assembleia. textos expositivos e explicativos, entrevista, exposição oral, certidão de nascimento, carteira de identidade, comunicação oral, propaganda, tabela, gráfico, classificados, listagem, fotografia, capa de livro. Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, comandos diversos, bula.</p> <p style="text-align: center;">PRODUÇÃO E REESCRITA:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a construção e evolução da escrita como instrumento de linguagem; - Perceber as diferentes funções da escrita; - Reconhecer a escrita como uma das formas de registro; - Reconhecer a escrita como prática de interação social. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Participar das atividades propostas desenvolvendo o hábito de ouvir e de falar; - Reconhecer a função dos diferentes gêneros textuais estudados; - Ler diferentes gêneros textuais; - Reconhecer os gêneros pelo seu uso na sociedade; - Entender que os gêneros textuais circulam em diferentes contextos sociais; - Dramatizar fatos e/ou histórias, demonstrando a compreensão, memorização, atenção e criatividade; - Ouvir e recontar histórias com coerência; - Transmitir recados, pedidos ou avisos; - Descrever pessoas, objetos, animais e situações; - Relatar experiências vivenciadas; - Compreender a adequação da linguagem informal e formal; - Compreender e interpretar textos verbais e não verbais; - Diferenciar letras de outros sinais utilizados na escrita; - Identificar, nos gêneros estudados, as letras para relacioná-las a seus respectivos sons; - Identificar pelo nome as letras do alfabeto, fazendo as junções necessárias para construção das palavras; - Ler e reconhecer os diferentes tipos de letras que compõem o alfabeto, relacionando aos seus respectivos sons; - Identificar as partes que compõem uma história: início, meio e fim.

*Bilhete
Convite
Receitas
Classificado
Relato Pessoal
Resposta Interpretativa.*

- Desenvolver um comportamento linguístico em relação à entonação, volume, velocidade da fala, postura, expressão facial e gestos;
- Realizar leitura em voz alta, demonstrando fluência, entonação, volume e ritmo;
- Ampliar o vocabulário através de práticas de leitura;
- Identificar as ações que são praticadas nos gêneros textuais estudados para discriminar semelhanças e diferenças nos tempos verbais,

Conhecimentos Linguísticos

Objetivo Geral

Desenvolver conhecimentos linguísticos para utilizá-los na oralidade, leitura e escrita.

- Produzir coletivamente, os gêneros elencados, de acordo com as características gráficas apropriadas;
- Produzir individualmente os diferentes gêneros textuais;
- Reescrever histórias lidas e ouvidas;
- Produzir textos utilizando a linguagem verbal e não verbal
- Estabelecer a relação fonema grafema, fazendo as junções necessárias para a escrita das palavras, frases e textos;
- Segmentar as palavras nas produções dos diferentes gêneros;
- Conhecer o traçado da letra manuscrita, utilizando-o em suas produções;
- Perceber que o mesmo vocabulário pode apresentar significados diferentes;
- Reconhecer a importância do uso do dicionário.
- Introduzir o uso do dicionário;
- Ampliar o vocabulário a partir de diferentes contextos;
- Utilizar o ponto final e a vírgula como elementos constituintes do código escrito;
- Reconhecer outros sinais gráficos (til, aspas).
- Utilizar, de acordo com a necessidade do gênero produzido, masculino e feminino; singular e plural; concordância nominal e verbal (relação gênero e número); e do adjetivo.
- Perceber os sinais de pontuação, a paragrafação e a acentuação como elementos constituintes do código escrito;

3º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

EIXOS: ORALIDADE – LEITURA – ESCRITA

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Discurso como prática social Objetivo geral Oralidade: <i>Ampliar a possibilidade de comunicação e expressão, através da linguagem.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i> <i>Leitura:</i> <i>Ler, compreender e interpretar textos de vários gêneros.</i></p> <p><i>Objetivo Geral:</i> <i>Escrita:</i> <i>Escrever com autonomia para expressar pensamentos e ideias.</i></p> <p><i>Conhecimentos Linguísticos</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i> Desenvolver conhecimentos linguísticos para utilizá-los na oralidade, leitura e escrita</p>	<p>Gêneros textuais ORALIDADE/LEITURA: Conto de fada, conto popular, fábula, lenda, narrativa de aventura, de ficção, de enigma, história engraçada, piada, poema, trava – língua, paródia, causo, letra de canção, cordel, peça teatral. Relato de experiência vivida, de viagem, anedota, bilhete, aviso, convite, diário, autobiografia, notícia, reportagem, carta. Texto de opinião, diálogo, argumentativo, carta do leitor, assembleia, artigo de opinião. Texto expositivo, explicativo e informativo, artigo, entrevista, exposição oral, comunicação oral, propaganda, tabela, gráfico estatístico, classificados, listagem, verbete, ingresso, enquete (pesquisa de dados), fotografia, capa de livro. cartaz de filme. Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, comandos diversos, bula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar-se por meio da fala, ouvindo com atenção; - Reconhecer as características dos gêneros textuais trabalhados; - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que compõe a narrativa, nos gêneros conto, fábulas, lendas; - Produzir e compreender textos orais de diferentes gêneros; - Recontar fatos e histórias posicionando-se critica e criativamente; - Demonstrar clareza e consistência argumentativa na exposição das idéias; - Expor o tema do texto lido ou ouvido; - Expor informações coerentes sobre conteúdos estudados; - Apresentar um comportamento linguístico em relação à fluência, à entonação, ao volume e a velocidade da fala, postura, expressão facial e gestos, para se expressar com eficiência; - Ler diferentes gêneros textuais; - Conhecer o suporte onde veicula o texto; - Realizar leitura dramatizada dos discursos narrativos; - Identificar a temática de um texto e reconhecer a intenção do autor ao abordá-la; - Identificar o conflito gerador do enredo e os demais elementos que constroem a narrativa (personagem, tempo, espaço e narrador); - Relacionar textos com o mesmo tema refletindo nas semelhanças e diferenças; - Buscar informações sobre o contexto de produção de um texto; - Identificar as marcas linguísticas que identificam o locutor e interlocutor, para compreender sua intencionalidade; - Compreender a organização textual a fim de perceber a intenção do autor;

PRODUÇÃO/
REESCRITA/REESTRUTURAÇÃO/

*Relato pessoal;
Carta pessoal e de Solicitação
Autobiografia
Resposta Interpretativa;
História em Quadrinhos*

- Compreender as idéias implícitas e explícitas nos gêneros textuais;
- Utilizar, na leitura, a pontuação para dar significado na leitura;
- Fazer uso da entonação, ritmo, volume, velocidade e fluência na leitura de diferentes textos;
- Diferenciar no texto o discurso do narrador, o discurso, os personagens e a utilização dos sinais gráficos (travessão, aspas) e sinais de pontuação);
- Reconhecer as diferentes formas de intervenção do narrador no texto, utilizando esse recurso na produção escrita;
- Ler para ampliar o vocabulário;
- Utilizar o dicionário para compreender o significado das palavras em diferentes contextos;
- Ler seus textos produzidos com o intuito de corrigir erros por desatenção;
- Interpretar informações contidas nos gêneros estudados.

- Estabelecer a relação fonema/grafema na escrita das palavras.
- Produzir os diferentes gêneros textuais propostos;
- Produzir textos mantendo a temática, com consistência nas informações e argumentações;
- Observar as regularidades linguísticas e ortográficas utilizando-as em produções individuais e/ou coletivas;
- produzir textos utilizando a linguagem verbal e não verbal.
- Empregar palavras diferentes para enriquecer a interação comunicativa.
- Ampliar e empregar palavras diferentes para enriquecer o texto.
- Identificar os elementos que compõe os gêneros textuais lidos ou ouvidos;
- Compreender e interpretar o que lê;
- Desenvolver a capacidade de ler e compreender textos, localizando informações;
- Comparar informações para compreender idéias;
- Identificar e selecionar informações necessárias no texto de

maneira escrita.

- Organização das idéias (coesão e coerência);
- adequar a linguagem ao gênero;
- estabelecer relação de causa e consequência no texto;
- Realizar auto correção por meio do uso de dicionário e consulta a outros suportes de informação;
- Reescrever o texto após a reestruturação;
- Utilizar, de acordo com a necessidade do gênero produzido, masculino e feminino; singular e plural; concordância nominal e verbal (relação gênero e número); adjetivo, o grau do substantivo - aumentativo e diminutivo; pronomes pessoais; sinônimos e antônimos;
- Perceber os sinais de pontuação, a paragrafação e a acentuação como elementos constituintes do código escrito;
- Utilizar corretamente os sinais de pontuação, a paragrafação e a acentuação na escrita dos diferentes gêneros produzidos.
- Compreender e empregar a letra maiúscula e minúscula nas atividades de escrita.

4º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXOS: ORALIDADE – LEITURA – ESCRITA

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Discurso como prática social</p> <p>Objetivo geral</p> <p>Oralidade:</p> <p><i>Ampliar linguagem oral por meio do uso de diferentes gêneros orais de comunicação.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i></p> <p><i>Leitura:</i></p> <p><i>Ler, compreender e interpretar textos de vários gêneros orais e escritos, significativos e funcionais, em diferentes situações sociais .</i></p> <p><i>Objetivo Geral:</i></p> <p><i>Escrita:</i></p> <p><i>Desenvolver a função da escrita como suporte de pensamento e a competência sociocomunicativa de expressar-se por escrito.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i></p> <p><i>Conhecimentos Linguísticos:</i></p> <p><i>Desenvolver conhecimentos linguísticos para operá-los em situações concretas na oralidade, leitura e escrita.</i></p>	<p>Gêneros textuais</p> <p>ORALIDADE/LEITURA:</p> <p>Conto de fada, conto popular, fábula, lenda, narrativa de aventura, de ficção, de enigma, história engraçada, piada, poema, paródia, causo, letra de canção, cordel, peça teatral.</p> <p>Relato histórico, de experiência vivida, de viagem, anedota, diário, biografia, autobiografia, notícia, reportagem, carta.</p> <p>Texto de opinião, diálogo argumentativo, carta do leitor, carta de reclamação, carta de solicitação, debate, assembleia, artigo de opinião.</p> <p>Texto expositivo, informativo e explicativo, resumo, artigo, entrevista, exposição oral, comunicação oral, propaganda, tabela, gráfico estatístico, classificados, listagem, verbete, ingresso, enquete (pesquisa de dados), fotografia, capa de livro, cartaz de filme.</p> <p>Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, comandos diversos, bula.</p> <p>gêneros virtuais:</p> <p>EMAIL, FACEBOOK, ORKUT, MSN, SMS podem ser trabalhados considerando suas características.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Discutir temas propostos nos textos, desenvolvendo as habilidades de expressão, opinião e argumentação oral;- Perceber a importância do suporte onde veicula o texto;- Reconhecer os gêneros pelo uso social (finalidade, assunto e formato);- Identificar as características básicas dos gêneros textuais;- Refletir sobre os temas dos gêneros textuais trabalhados, posicionando-se criticamente;- Resumir oralmente textos lidos e ouvidos para adquirir capacidade de síntese;- Narrar fatos expressando noções de temporalidade e causalidade para manter a coerência da narrativa;- Utilizar a linguagem oral para argumentar, emitir opiniões, defender posicionamentos, comparar e concluir;- Reconhecer a importância dos recursos coesivos e das estratégias de coerência no ato da comunicação oral;- Desenvolver um comportamento linguístico em relação à fluência, à entonação, ao volume e a velocidade da fala, postura, expressão facial e gestos, para se expressar com eficiência;- Identificar os diferentes pontos de vista em textos que tratam do mesmo tema (intertextualidade);- Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato, no intuito de preservar sua veracidade;- Ler textos do cotidiano para desenvolver a competência leitora;- Ler diferentes gêneros textuais, utilizando estratégias de seleção, antecipação, inferência e verificação e compreender o objetivo do autor;- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor, para compreender a sua intencionalidade;- Perceber o texto como um meio para a concretização do diálogo entre autor e leitor;- Perceber a ironia e o humor nos textos para diferenciá-los, interpretá-los em diferentes contextos;- Identificar a temática de um texto e reconhecer a intenção do autor ao abordá-la;- Perceber como os elementos gramaticais se articulam para tornar o texto coeso;- Fazer uso da entonação, ritmo, volume, velocidade e fluência na leitura de diferentes textos;- Diferenciar no texto o discurso do narrador, o discurso, os personagens e a utilização dos sinais (travessão, aspas e dois pontos, demais pontuação);- Identificar o conflito gerador do enredo e os demais elementos que constroem a narrativa (personagem, tempo, espaço e narrador) buscando entender a importância de cada elemento da narrativa;- Interpretar textos lidos, ouvidos e imagens;- Ler, compreender e interpretar desenvolvendo a capacidade de localizar informações explícitas e implícitas no texto;

PRODUÇÃO/
REESTRUTURAÇÃO/
REESCRITA

Carta do leitor

Diário

Notícia

Histórias em quadrinhos

Conto

Resposta Interpretativa

- Comparar informações para compreender ideias;
- Compreender e interpretar informações contidas explícita e implicitamente nos diferentes gêneros;
- Identificar figuras de linguagem nos gêneros lidos e seu efeito de sentido como elemento enriquecedor na escrita de textos.

- Redigir os gêneros propostos, adequando-o ao objetivo do texto, ao destinatário, às convenções gráficas e ortográficas apropriadas;
- Produzir diferentes gêneros textuais, mantendo a temática com consistência nas informações e argumentações, com a utilização de parágrafos;
- Fazer uso das convenções gramaticais nas produções dos gêneros textuais, quanto ao substantivo próprio e comum, concordância entre o artigo e o substantivo, concordância nominal e verbal, grau do substantivo e do adjetivo, dos pronomes pessoais do caso reto, advérbio e sinônimos e antônimos;
- Produzir textos visando adequar a linguagem escrita a situações de uso formais e informais;
- Compreender as diferentes formas de intervenção do narrador no texto, utilizando esse recurso na produção escrita;
- Estruturar textos com unidade de sentido, de acordo com os princípios de coerência e coesão, utilizando os sinais de pontuação e sinais gráficos necessários (travessão, hífen, til, aspas);
- Produzir textos utilizando parágrafos, sequência lógica das idéias e mais elementos necessários;
- estabelecer relação de causa e consequência no texto.
- Observar as regularidades linguísticas e ortográficas utilizando-as em produções individuais e/ou coletivas;
- Realizar a autocorreção utilizando o dicionário e outros suportes de informação;
- Reescrever textos produzidos a partir da primeira versão;
- Empregar palavras diferentes para enriquecer a interação comunicativa;
- Usar o dicionário para descoberta do significado das palavras; escrita ortograficamente correta;
- Grafar corretamente as palavras nos gêneros textuais produzidos, segundo as convenções ortográficas e gramaticais;
- Utilizar figuras de linguagem como elemento enriquecedor da escrita de textos;
- Reestruturar textos com unidade de sentido, (coesão e coerência);
- Reescrever textos produzidos (quantas versões forem necessárias);

5º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

EIXOS: ORALIDADE – LEITURA – ESCRITA

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Discurso como prática social</p> <p>Objetivo geral</p> <p>Oralidade:</p> <p><i>Ampliar linguagem oral por meio do uso de diferentes gêneros orais de comunicação.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i></p> <p><i>Leitura:</i></p> <p><i>Ler, compreender e interpretar textos de vários gêneros orais e escritos, significativos e funcionais, em diferentes situações sociais.</i></p> <p><i>Objetivo Geral:</i></p> <p><i>Escrita:</i></p> <p><i>Desenvolver a função da escrita como suporte de pensamento e a competência sociocomunicativa de expressar-se por escrito.</i></p> <p><i>Objetivo Geral</i></p> <p><i>Conhecimentos Linguísticos:</i></p> <p><i>Desenvolver conhecimentos linguísticos para operá-los em situações concretas na</i></p>	<p>Gêneros textuais</p> <p>ORALIDADE/LEITURA</p> <p>Conto de fadas, contos popular, fábula, lenda, narrativa de aventura, de ficção, de enigma, história em quadrinhos, piada, causo, trava-língua, poema, paródia, causo, letra de canção, cordel, peça teatral.</p> <p>Relato histórico, de experiência vivida, de viagem, anedota, diário, biografia, autobiografia, notícia, reportagem, carta.</p> <p>Texto de opinião, diálogo argumentativo, carta do leitor, carta de reclamação, carta de solicitação, debate, assembleia, artigo de opinião.</p> <p>Texto expositivo, informativo e explicativo, resumo, artigo, verbete, entrevista, exposição oral, comunicação oral, propaganda, seminário, tabela, gráfico estatístico, classificados, listagem, enquete (pesquisa de dados), ingresso, cartaz de filme.</p> <p>Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, comandos diversos, bula.</p> <p>Gênero virtuais: EMAIL, FACEBOOK, ORKUT, MSN,</p>	<p style="text-align: center;">Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discutir temas propostos nos textos, desenvolvendo as habilidades de expressão, opinião e argumentação oral; - Refletir sobre os temas dos gêneros textuais trabalhados, posicionando-se criticamente; - Narrar fatos expressando noções de temporalidade e causalidade para manter a coerência da narrativa; - Utilizar a fala para argumentar, emitir opiniões, defender posicionamentos, comparar e concluir; - Utilizar a linguagem oral com eficácia adequando-as intenções e situações comunicativas; - Reconhecer a importância dos recursos coesivos e das estratégias de coerência no ato da comunicação oral; - Desenvolver um comportamento linguístico em relação à fluência, à entonação, ao volume e a velocidade da fala, postura, expressão facial e gestos, para se expressar com eficiência; - Produzir textos na oralidade; - Descrever oralmente personagens, objetos e situações sob diferentes ponto de vista; - Realizar entrevistas; - Estabelecer relação entre textos de diferentes tipologias. - Posicionar-se criticamente diante do que ouve ou lê; <p style="text-align: center;">Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer os gêneros pelo uso social (finalidade, assunto e formato); - Identificar as características básicas dos gêneros textuais; - Identificar os diferentes pontos de vista em textos que tratam do mesmo tema (intertextualidade); - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato, no intuito de preservar sua veracidade; - Ler textos do cotidiano para desenvolver a competência leitora; - Ler diferentes gêneros textuais, utilizando estratégias de seleção, antecipação, inferência e verificação;

oralidade, leitura e escrita.

SMS.

- Ler diferentes gêneros textuais para compreender o objetivo do autor;
- Perceber a importância do suporte onde veicula o texto;
- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor, para compreender a sua intencionalidade;
- Compreender a organização textual a fim de perceber a intenção do autor;
- Compreender globalmente um texto (unidade temática e propósito comunicativo)
- Perceber a intenção do autor ao produzir seu texto: informar, emocionar, distrair ou criticar;
- Perceber a ironia e o humor nos textos para diferenciá-los, interpretá-los em diferentes contextos;
- Identificar a temática de um texto e reconhecer a intenção do autor ao abordá-la;
- Reconhecer a pontuação como fator importante para a reconstrução dos sentidos do texto;
- Perceber como os elementos gramaticais se articulam para tornar o texto coeso;
- Fazer uso da entonação, ritmo, volume, velocidade e fluência na leitura de diferentes textos;
- Diferenciar no texto o discurso do narrador, o discurso, os personagens e a utilização dos sinais (travessão, aspas e dois pontos, demais pontuação);
- Compreender as alterações que as conjunções podem fazer dentro do texto;
- Identificar o conflito gerador do enredo e os demais elementos que constroem a narrativa (personagem, tempo, espaço e narrador) buscando entender a importância de cada elemento da narrativa;
- Analisar os elementos do texto para perceber as características do gênero: título, recursos visuais e dados essenciais;
- Compreender e interpretar informações explícitas e implícitas nos textos;
- Comparar informações presentes em diferentes gêneros textos, buscando evidenciar regularidades.
- Compreender os conceitos de sinônimo e antônimo;

PRODUÇÃO/
REESTRUTURAÇÃO/
REESCRITA

Carta do leitor
Diário
Notícia
Conto

- Produzir os diferentes gêneros textuais discursivos, estabelecidos para o ano/série, adequando-o à situação comunicativa;
- Produzir textos mantendo a temática, com consistência nas informações e argumentações; adequando-o a situações de uso mais formais ou menos formais;
- Apropriar-se do conceito de conjunções para utilizá-las na escrita de textos;
- Apropriar-se do conceito de interjeições e a sua aplicação em textos orais e escritos;
- Reconhecer as diferentes formas de intervenção do narrador no texto, utilizando esse recurso na produção escrita;

Poema
Relato
Resposta Interpretativa

- Produzir o gênero conto apresentando os elementos básicos da narrativa: enredo, personagem, tempo, espaço e narrador, caracterizando-os;
- Estruturar textos com unidade de sentido, de acordo com os princípios de coerência e coesão, observar as regularidades gramaticais (substantivos, adjetivo, pronomes, advérbio, concordância nominal e verbal,) e ortográficas (sinais de pontuação e outros sinais gráficos);
- Ampliar o vocabulário utilizado nas produções, para enriquecer a interação comunicativa;
- Utilizar o dicionário adequadamente significando os vocabulários com duplo sentido;
- Estabelecer relação de causa e consequência no texto para compreender o desenvolvimento dos fatos.
- Ampliar a habilidade de realizar várias versões do texto produzido;
- Perceber a importância do contexto de produção de um texto na constituição de sentido;
- Incorporar às produções os conhecimentos básicos sobre a escrita (regras ortográficas, sinais de pontuação, paragrafação e recursos gráficos), demonstrando apropriação do conteúdo;
- Reconhecer a importância das etapas de uma produção textual: planejamento, escrita, revisão e reformulação.
- Reestruturar textos com unidade de sentido, (coesão e coerência);
- Reescrever textos produzidos (quantas versões forem necessárias);

- Apropriar-se dos conceitos das figuras de linguagem e percebê-las em textos;
- Distinguir os homônimos e parônimos nos textos, percebendo seus significados.

PLANO CURRICULAR – MATEMÁTICA – 1º ANO

EIXOS: NÚMEROS E OPERAÇÕES, GRANDEZAS E MEDIDAS, GEOMETRIA, TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO.

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>O conceito de números e as operações. <i>Objetivo Geral:</i> <i>Compreender a construção histórica do número como necessidade humana, para saber como os homens controlavam seus objetos em um determinado momento e como representamos e utilizamos os números nos dias atuais.</i></p>	<p>NÚMEROS NATURAIS História do Número/ Uso social do número</p> <p>Relação biunívoca entre número e quantidade.</p> <p>Classificação/ Seriação/ Sequenciação/ Conservação da quantidade</p> <p>Uso de símbolos = e \neq.</p> <p>Conceito de Unidade, Dezena e meia dezena</p> <p>Registro de quantidades de 0 a 30.</p> <p>Representação e localização de números naturais na reta numérica.</p> <p>Cálculo Mental</p> <p>Relações entre quantificadores: um, nenhum, alguns, todos, muitos, o que tem um a menos (antecessor), o que tem um a mais (sucessor), o que tem a mesma quantidade;</p> <p>Agrupamentos e trocas</p>	<p>- Conhecer a história do número como uma construção histórica decorrente da necessidade humana;</p> <p>Conhecer a história do número como uma construção histórica decorrente da necessidade humana;</p> <p>- Estabelecer a correspondência “um a um”- número, quantidade;</p> <p>- Identificar as características dos objetos como cor, forma, tamanho, espessura e outros;</p> <p>- Reconhecer a ordenação de objetos, dando continuidade a uma sequência;</p> <p>- Dispor objetos de acordo com uma sequência, para organizar fatos, acontecimentos ou sucessão de elementos, sem considerar a ordem entre eles;</p> <p>- Comparar e ordenar quantidades de objetos;</p> <p>- Comparar as quantidades para identificar a igualdade ou desigualdade numérica, por meio de símbolos.</p> <p>- Identificar o uso dos numerais no cotidiano, evidenciando sua utilização em diferentes contextos;</p> <p>- Compreender a ideia de dezena utilizando diferentes composições para que perceba as possibilidades de construção do número;</p> <p>- Entender o processo de repartir no conceito de metade (meia dezena);</p> <p>- Desenvolver a contagem de objetos seguindo diferentes ordens;</p> <p>- Associar a escrita do número à sua respectiva representação simbólica;</p> <p>- Representar e localizar números na régua numérica;</p> <p>- Desenvolver habilidades de cálculo mental;</p> <p>- Identificar a relação entre os quantificadores;</p> <p>- Representar os conceitos por meio da escrita, da oralidade e do desenho.</p> <p>- Resolver problemas de adição e subtração, utilizando material concreto;</p> <p>- Resolver problemas que envolvam as ideias de multiplicação e divisão,</p>

Medidas de tempo/massa/comprimento/capacidade/valor

Objetivo geral:

Reconhecer as medidas e realizar estimativas e medições com objetos padronizados.

OPERAÇÃO:
Idéia da Adição (juntar e acrescentar) e da subtração (de retirar, completar e comparar).

Idéias da Multiplicação (adição de parcelas iguais, o raciocínio combinatório);

Idéia da Divisão (repartitiva, de medida).

Medida de Tempo

Intervalos de tempo: (mais cedo, mais tarde, antes/depois/agora, dia e noite, ontem/hoje/amanhã, manhã/tarde/noite.

Calendário: dia, mês e ano.

Instrumentos de medidas de tempo não padronizados e padronizados.

Hora exata e meia hora.

Medida de comprimento

Conceito de tamanho, distância, altura (maior/menor/igual; mais e menos: alto, baixo, comprido, curto, grosso, fino, estreito, largo, perto, longe; grande/pequeno).

Medida de Massa

Conceito de leve e pesado
Noção de quilo

Medida de capacidade

Conceitos de cheio e vazio
Noção de litro

utilizando material concreto;

- Compreender os intervalos de tempo;

- Consultar e construir o calendário para estabelecer relações entre os dias da semana, meses e anos.

- Conhecer os diversos instrumentos de medida de tempo utilizados ao longo da história (sombra, ampulheta, relógio digital, analógico e calendário), como estratégias para marcar o tempo.

- Conhecer hora exata e meia hora em relógio digital e ponteiro.

- Medir comprimentos com unidades de medida não padronizadas e padronizadas;

- Perceber a necessidade do uso social de medidas precisas.

- Utilizar instrumentos de medidas padronizados e não padronizados para comparar medidas;

- Utilizar instrumentos de medida como copos, garrafas, xícaras para comparar quantidade;

- Reconhecer o uso do litro, como medida, de determinados produtos;

- Identificar os instrumentos de medidas de temperatura, por meio de instrumentos padronizados (termômetro) ou não padronizados (percepção tátil e gustativa);

<p>Formas geométricas e localização espacial. <i>Objetivo geral:</i> <i>Identificar formas geométricas por meio de suas características e caminhos, por meio de desenhos, esquemas de representação.</i></p>	<p>Medida de temperatura Conceito de quente, frio, gelado e morno.</p> <p>Medida de Valor Cédulas e moedas.</p> <p>Formas Geométricas. Sólidos geométricos de acordo com sua superfície plana (não rolam) e curva (rolam).</p> <p>Figuras planas: quadrados, retângulos, triângulos, círculos.</p> <p>Localização Espacial Relações topológicas: (dentro, fora, vizinho de, ao lado de, entre, no meio) e relações projetivas (esquerda, direita, frente, atrás, embaixo, em cima, etc) com o uso do espaço.</p> <p>Representação de trajetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar cédulas e moedas de nosso sistema monetário; - Identificar semelhanças e diferenças entre figuras geométricas para reconhecê-las em desenhos de objetos, construções ou imagens encontradas dentro e fora da escola. - Classificar os sólidos que rolam e não rolam. - Reconhecer os sólidos geométricos presentes no cotidiano; - Identificar características das figuras geométricas. - Identificar, compreender e utilizar instruções de deslocamento para locomover-se em diversos lugares; - Representar trajetórias; - Reconhecer e encontrar pontos de referência para realizar determinados destinos. - Ler, interpretar dados disponíveis em textos, tabelas e gráficos de colunas para compreensão de informações presentes no seu dia-a-dia. - Comparar quantidades por meio de sua representação gráfica;
<p>Gráficos, tabelas e listas. <i>Objetivo geral:</i> <i>Identificar informações contidas em listas, gráficos e tabela.</i></p>	<p>Tratamento da Informação</p> <p>Identificação de informações contidas em gráficos de colunas e tabelas.</p>	

EIXO: Números e operações, grandezas e medidas, geometria, tratamento da informação.

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>O Conceito de números e as operações.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender a compreensão histórica do número como necessidade humana.</i></p>	<p>NÚMEROS NATURAIS</p> <p>Relação biunívoca entre número e quantidade.</p> <p>Função social do número.</p> <p>História do número.</p> <p>Seriação numérica (contagem de 1 em 1, 2 ou 2, 5 em 5, 10 em 10).</p> <p>Relações entre quantificadores: um, nenhum, alguns, todos, muito, o que tem menos, que tem a mesma quantidade, o que tem mais e a noção de antecessor sucessor, igualdade, desigualdade, pares e ímpares, ordem crescente e decrescente, símbolos = ou \neq.</p> <p>Conceito de unidade, dezena e centena.</p> <p>Conceito de dúzia e meia dúzia.</p> <p>Composição e decomposição de números de 0 a 100.</p> <p>Classes e ordens: Valor posicional.</p> <p>Leitura e escrita de números de 0 a 100.</p> <p>Números ordinais de 1º ao 25º.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer a correspondência “um a um” estabelecendo relação entre números e quantidades; - Perceber a presença de elementos matemáticos em diferentes situações cotidianas, reconhecendo o uso social dos números (código, medida, quantidade e ordem). - Compreender a construção histórica do número como necessidade humana; - Compreender as diferentes possibilidades de construção de um número do sistema de numeração decimal. - Utilizar situações de comparação, ordenação e composição de quantidades; - Comparar e ordenar quantidade para identificar igualdade e desigualdade numérica. - Compreender o significado de dezena, centena por meio de agrupamentos e trocas; - Entender a importância do zero com ausência de quantidade e valor posicional; - Identificar em agrupamentos numéricos a noção de meia dezena e meia centena. - Reconhecer o conceito de dúzia e meia dúzia. - Realizar composição e decomposição de números, percebendo as diferentes formas de representação. - Realizar trocas para a compreensão do valor posicional dos números; - Identificar a regularidade da escrita numérica por meio da representação e localização de números naturais. - Reconhecer o aspecto ordinal dos números naturais. - Desenvolver habilidades de cálculo mental como estratégia para o raciocínio lógico-matemático.

	<p>Representação e localização de números na reta numérica.</p> <p>Cálculo mental.</p> <hr/> <p>OPERAÇÕES: Idéias da Adição e subtração. Operação de adição e subtração com e sem reagrupamento na ordem das dezenas</p> <p>Idéia da Multiplicação e da divisão.</p>	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar o conceito de adição com às ideias de “juntar” e acrescentar” quantidades; - Relacionar o conceito de subtração às ideias de “retirar, comparar e completar”; - Identificar e resolver situações problemas envolvendo a adição e a subtração com apoio de material concreto ou imagens; - Relacionar o conceito de multiplicação com as ideias de “adição de parcelas iguais”, combinação de possibilidades, proporcionalidade e dobro; - Relacionar o conceito de divisão com as ideias de “repartir em partes iguais e de metade”; - Identificar e resolver situações problema envolvendo a multiplicação e a divisão com material concreto e apoio de imagens. - Resolver situações problema envolvendo as operações.
<p>Medidas de tempo/ massa/ comprimento/ capacidade/ valor. <i>Objetivo geral:</i> <i>Reconhecer as medidas e realizar estimativas e medições com objetos padronizados e não padronizados.</i></p>	<p>Medida de tempo</p> <hr/> <p>Divisão do tempo: dia - manhã, tarde e noite.</p> <p>Duração e sequência temporal, antes, durante, depois, rápido, lento, logo após, muito depois, muito antes, um pouco antes, agora, ontem, hoje e amanhã.</p> <p>Calendário: dia, semana, mês, ano.</p> <p>Hora exata e meia hora.</p>	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar situações que envolvem intervalos de tempo do dia e comparação de períodos: manhã, tarde, noite. - Identificar, comparar, relacionar e ordenar o tempo em diferentes sistemas de medida (relógio analógico, digital, calendário), percebendo que o tempo é mensurável. - Consultar e construir o calendário estabelecendo relações entre os dias da semana, meses e anos; - Compreender sequência temporal. - Compreender que o dia é dividido em horas e que as horas são divididas em minutos; - Ler, identificar e registrar hora inteira e meia hora em relógios analógicos e digitais. <p>- Medir comprimentos com unidades de medidas não padronizadas como palmos,</p>

	<p>Medida de comprimento</p> <p>Conceito de tamanho, altura e distância: maior, menor, igual, mais/menos: alto, baixo, comprido, curto, grosso, fino, estreito, largo.</p> <p>Medidas padronizadas: metro (m) e centímetro (cm).</p> <p>Medida de Massa</p> <p>Conceitos de leve e pesado.</p> <p>Medidas: quilo (kg) e grama (g).</p> <p>Medida de Capacidade</p> <p>Conceito de cheio e vazio.</p> <p>Medidas padronizadas: litro (l) e meio litro.</p> <p>Medida de Temperatura</p> <p>Conceito de quente, frio, gelado e morno.</p> <p>Medida de valor</p> <p>Cédulas e Moedas</p>	<p>passos e pé;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolver situações problema envolvendo medidas não padronizadas; - Identificar e utilizar a fita métrica e a régua como instrumento de medida para obter medidas precisas. - Identificar os conceitos de medidas de massa por meio da utilização de instrumentos de medidas arbitrárias; - Identificar o uso da balança como medida padronizada de massa; - Reconhecer o uso de quilograma (kg) e do grama (g) em produtos utilizados no contexto social. - Identificar medidas de capacidade utilizando instrumentos não padronizados; - Utilizar o litro e mililitro como medidas padronizadas da capacidade. - Identificar medidas de temperatura por meio da percepção total e gustativa. - Utilizar o termômetro como medida padrão de temperatura; - Reconhecer a importância desse instrumento no meio social. - Reconhecer as cédulas e moedas do Sistema Monetário Nacional; - Realizar agrupamentos e trocas de diferentes cédulas ou moedas; - Expressar quantias com cédulas e moedas no sistema monetário brasileiro.
<p>FORMAS GEOMÉTRICAS E LOCALIZAÇÃO ESPACIAL</p> <p><i>Objetivo geral:</i> <i>Identificar formas geométricas por meio de suas características e traçado por meio de desenhos, esquemas de</i></p>	<p>Formas Geométricas espaciais</p> <hr/> <p>Formas geométricas.</p> <p>Sólidos geométricos.</p> <p>Classificação das figuras planas: quadrados, retângulos, círculos e triângulos.</p>	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar as semelhanças e diferenças entre as formas geométricas encontradas na natureza e nas construções humanas. - Classificar os sólidos geométricos encontrados na natureza, para reconhecer semelhanças e diferenças entre as figuras; - Identificar e nomear as figuras geométricas planas, encontradas nos sólidos geométricos; - Compor e decompor figuras planas para demonstrar que são intercambiáveis; - Ampliar e reduzir figuras geométricas utilizando a malha quadriculada.

<p><i>representação e oralidade, para reconhecer objetos no espaço e se localizar no meio social.</i></p>	<p>Localização espacial Localização, posição e itinerários: na frente, atrás, em cima, embaixo, sobre, longe e perto.</p>	<p>- Representar e identificar os deslocamentos/trajetórias de objetos no espaço.</p>
<p>Gráficos, tabelas e listas. <i>Objetivo geral: Identificar e realizar leitura de informações em listas, gráficos e tabelas.</i></p>	<p>Tratamento da Informação Listas, tabelas e gráficos (de Barras)</p>	<p>- Ler e interpretar gráficos, tabelas e listas; - Organizar e elaborar listas, tabelas simples e gráficos de colunas (com imagens).</p>

MATEMÁTICA – 3º ANO

EIXO: Números e operações, grandezas e medidas, geometria, tratamento da informação.

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Números e operações.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender a compreensão histórica do número como necessidade humana.</i></p>	<p>NÚMEROS NATURAIS</p> <p>História dos números – sistema de numeração indu arábicos.</p> <p>Função social do número.</p> <p>Conceito de unidade, dezena e meia dezena, centena, milhar e meio milhar.</p> <p>Agrupamentos e trocas: formação de centena e unidade de milhar.</p> <p>Composição e decomposição de números de 0 a 1000.</p> <p>Classes e ordens: Valor posicional</p> <p>Leitura e escrita de números de 0 a 1000.</p> <p>Números Ordinais (até 50)</p> <p>Cálculo Mental e estimativas.</p> <p>Antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, pares e ímpares, ordem crescente e decrescente.</p> <p>OPERAÇÕES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a história dos números; - Perceber a presença de elementos matemáticos em diferentes situações cotidianas. - Compreender as diferentes possibilidades de construção de uma sequência numérica percebendo suas regularidades. - Compreender o significado de dezena, centena e unidade de milhar, por meio de agrupamentos e trocas; - Compreender a organização do sistema decimal; - Identificar em agrupamentos numéricos a dezena, meia dezena, centena, meia centena, milhar e meio milhar. - Reconhecer e interpretar a forma decomposta em centenas, dezenas, dezenas e unidades de números menores de 1000, para perceber o valor posicional dos algarismos. - Entende a composição e decomposição de um número até uma unidade de milhar, por meio da realização de trocas, representando numericamente em situações-problema. - Identificar o valor posicional de um algarismo e decompor os números em classes e ordens; - Realizar a leitura e escrita de números nas suas diversas formas de representação. - Reconhecer a utilização dos símbolos matemáticos. - Desenvolver habilidades de cálculo mental e estimativas; - Identificar a estratégia mais adequada para resolver situações problema; - Reconhecer números ordinais. - Compreender os conceitos de antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, números pares e ímpares, ordem crescente e decrescente; - Realizar cálculos de adição e subtração com e sem reagrupamento, estabelecendo relação entre as operações, utilizando diferentes estratégias de cálculo. - Resolver problemas que envolvam as ideias de juntar, acrescentar, retirar,

	<p>Operações de Adição (idéia de juntar e acrescentar) e subtração (idéia de retirar, completar e comparar) com e sem agrupamento, na ordem da dezena e da dezena.</p> <p>Operações de Multiplicação (ideia da adição de parcelas iguais, o raciocínio combinatório, dobro e triplo) e divisão exata e não exata (ideia repartitiva, de medida e a noção de metade).</p> <p>Nomenclatura das operações.</p> <p>Cálculo de metade, terça parte, dobro e triplo.</p> <p>Construção da Tabuada do 1 ao 10.</p>	<p>completar e comparar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolver problemas que envolvam as ideias de adição de parcelas iguais, raciocínio combinatório, noção de dobro, a ideia repartitiva, de medida e noção de metade. - Identificar a nomenclatura das operações; - Compreender o conceito de metade, terça parte, dobro e triplo - Construir a tabuada na malha quadriculada; - Compreender o processo de multiplicação e divisão na tabuada.
<p>Medidas de tempo/ massa/ comprimento/ capacidade/ valor.</p> <p><i>Objetivo geral:</i> <i>Reconhecer as medidas e realizar estimativas e medições com objetos padronizados e não padronizados.</i></p>	<p>Medida de tempo</p> <p>Calendário: dia, mês, bimestre, trimestre, semestre, ano, década e século.</p> <p>Hora, meia hora, minuto, segundo.</p> <p>Medida de comprimento</p> <p>Medidas padronizadas: metro (m), meio metro e centímetro (cm).</p> <p>Instrumentos.</p> <p>Medida de Massa</p> <p>Quilo, meio quilo e grama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e relacionar dia, mês, ano, bimestre, trimestre, semestre, século e década. - Ler e registrar horas em relógio de ponteiro e relógio digital, reconhecendo-as em diversas situações. - Identificar, ler e registrar diferentes medidas de comprimento padronizadas. - Conhecer os instrumentos de medida de comprimento. - Identificar, ler e registrar diferentes medidas de massa padronizadas. - Reconhecer os instrumentos utilizados para medidas de massa. - Identificar, ler e registrar diferentes medidas de capacidade padronizadas. - Reconhecer os instrumentos de capacidade. - Identificar cédulas e moedas do Sistema Monetário Nacional; - Compreender os valores representados nas cédulas e moedas;

	<p>Instrumentos</p> <p>Medida de Capacidade Litro, meio litro e mililitro.</p> <p>Instrumentos.</p> <p>Medida de valor Cédulas e moedas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar a composição e decomposição de valores e moedas; - Realizar trocas envolvendo a base 10 (1 real como unidade; 10 reais como dezena e 100 reais como centena).
<p>FORMAS GEOMÉTRICAS E LOCALIZAÇÃO ESPACIAL <i>Objetivo geral: Identificar formas geométricas por meio de suas características e traçado por meio de desenhos, esquemas de representação e oralidade, para reconhecer objetos no espaço e se localizar no meio social.</i></p>	<p>Formas Geométricas espaciais</p> <hr/> <p>Classificação dos sólidos geométricos: pirâmides, cone, esfera e cilindro.</p> <p>Reconhecimento das figuras planas: quadrados, retângulos, triângulos, círculos.</p> <p>Composição e decomposição de figuras planas: quadrado, retângulo, triângulo.</p> <p>Faces.</p> <p>Reprodução, ampliação e redução de figuras planas.</p> <p>Simetria</p> <p>Linhas abertas, fechadas e linhas curvas.</p> <p>Localização espacial Localização, posição e itinerários: deslocamento.</p> <p>Vistas: superior, frontal e lateral.</p>	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar as características dos sólidos geométricos encontrados na sociedade, buscando evidenciar diferenças e semelhanças. - Classificar e identificar figuras planas contidas nos sólidos geométricos; - Compor figuras geométricas planas a partir da justaposição de outras figuras; - Reconhecer a composição das figuras geométricas planas, na sociedade. - Classificar os sólidos geométricos de acordo com suas faces, fazendo a relação desses elementos com figuras presente na sociedade (prédios, casas...); - Utilizar a malha quadriculada para percepção de ampliação e redução de figuras planas, estabelecendo a comparação entre os espaços preenchidos. - Observar e identificar simetria de objetos diversos, desenvolvendo habilidades espaciais, como discriminação visual, percepção de posição e de forma de uma figura. - Diferenciar linhas e curvas; - Reconhecer a utilização em objetos do meio social e cultural. - Representar a localização de pessoas e objetos no espaço, por meio de desenhos, mapas, plantas; - Identificar, interpretar, descrever e localizar pontos e lugares em mapas, plantas, desenhos e coordenadas. - Representar e identificar vistas lateral, frontal e superior de objetos ambientais;

	Transportar para GEO.	- Reconhecer o objeto de acordo com a perspectiva.
Gráficos, tabelas e listas. <i>Objetivo geral: Identificar informações contidas em listas, gráficos e tabelas.</i>	Tratamento da Informação Gráficos de barras e de colunas, listas, tabelas simples e de dupla entrada.	- Identificar informações contidas em gráficos, tabelas e listas que circundam o meio social. - Construir listas, tabelas e gráficos; - Ler, interpretar e utilizar dados apresentados em diversos textos.

Obs. Os conteúdos de sólidos geométricos devem ser ministrados em parceria com a disciplina de Arte.

MATEMÁTICA - 4º ANO

EIXO: Números e operações, grandezas e medidas, geometria, tratamento da informação.

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Números e operações.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender a construção histórica do número como necessidade humana.</i></p>	<p>NÚMEROS NATURAIS História dos números (hindus, romanos, maias, arábicos).</p> <p>Diferentes contagens: dois, três, quatro, cinco, dez, doze, etc.</p> <p>Símbolos: $<$, $>$, $=$ e \neq</p> <p>Conceito de dezena de milhar</p> <p>Composição e decomposição de números de 0 a 100.000.</p> <p>Agrupamentos e trocas: formação de centena e milhares.</p> <p>Classes e ordens: valor posicional e valor absoluto.</p> <p>Leitura e escrita de números: dezena de milhar (99.000).</p> <p>Representação e localização de números naturais na reta numérica.</p> <p>Cálculo Mental e estimativas.</p> <p>Antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, pares e ímpares, ordem crescente e decrescente.</p> <p>Números Ordinais (até 100).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os símbolos dos diversos sistemas de numeração historicamente construídos. - Compor e decompor números, como estratégias que facilitem o cálculo e a resolução de problemas. - Explorar as diversas formas de agrupamentos, para perceber as regularidades numéricas de nosso sistema de numeração facilitando as estratégias de cálculo. - Compreender o significado de milhar, centena, dezena e unidade, por meio das trocas, estimulando o cálculo mental e a compreensão da organização do sistema decimal. - Reconhecer os conceitos de valor posicional, valor relativo e valor absoluto; - Compreender os valores dos algarismos nos números e utilizá-los de maneira correta. - Localizar e registrar os números na reta numérica, observando as propriedades e regularidades matemáticas para o cálculo mental. - Realizar o cálculo mental e as estimativas, para efetuar operações e identificar a estratégia mais adequada para resolução de situações problema. - Identificar os conceitos de antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, números pares e ímpares. - Reconhecer os números ordinais e utilizá-los no meio social. - Calcular o resultado das adições e subtrações por meio de cálculo mental, estimativa. - Resolver problemas que envolvam as ideias de transformação, composição e comparação. - Calcular o resultado de uma multiplicação por meio da decomposição e do algarismo usual, desenvolvendo estratégias pessoais para obter resultados

OPERAÇÕES

Operações de Adição (ideia de juntar e acrescentar) e subtração (ideia de retirar, completar e comparar), nas 4 ordens.

Operações de Multiplicação com um e com dois algarismos no multiplicador (ideia de adição de parcelas iguais, o raciocínio combinatório iguais e a noção de dobro, triplo...).

Operações de divisão exata e não exata com um e com dois algarismos no divisor (ideia repartitiva, de medida e a noção de metade).

Nomenclatura das operações.

Operações inversas e Prova real.

Construção da tabuada do 1 ao 10.

Cálculo de metade ($1/2$), dobro, terça ($1/3$) parte e triplo.

NÚMEROS RACIONAIS

História dos números racionais: fração e decimais;

FRAÇÃO:

Conceito de fração: Adição, subtração de frações homogêneas.

Representação e localização de números naturais na reta numérica.

Registro do inteiro e maiores que o inteiro.

matemáticos;

- Calcular o quociente de uma divisão por meio de estimativas, da ideia subtrativa, do uso de agrupamentos e de seu algoritmo usual.

- Resolver problemas que envolvam as ideias de raciocínio combinatório, proporcionalidade, configuração retangular, de comparação, medida e ideia repartitiva.

- Identificar a nomenclatura das operações, reconhecendo-as em diversas situações sociais.

- Compreender a importância das operações inversas no processo verificação dos resultados.

- Construir a tabuada na malha quadriculada reconhecendo na configuração retangular e os agrupamentos que a compõe.

- Compreender o conceito de metade, terça parte, dobro e triplo.

- Reconhecer a aplicabilidade dos números racionais.

- Compreender a necessidade histórica do surgimento dos números racionais, entendendo sua importância.

- Identificar diferentes significados dos números racionais (parte/todo, quociente, número e medida), para explorar sua utilização em diferentes situações.

- Representar e localizar os números racionais na reta numérica, reconhecendo-os em atividades cotidianas.

- Realizar a leitura e escrita dos números racionais, reconhecendo suas diversas maneiras de representação.

- Calcular situações problema que envolvam subtrações de frações com mesmo denominador.

- Compreender a ideia de décimo e centésimo, reconhecendo sua extensão no sistema de numeração decimal;

- Representar os números racionais por meio da escrita decimal.

	<p>NUMEROS RACIONAIS: DECIMAIS Leitura e escrita de números decimais;</p> <p>Adição e subtração de números decimais: décimo e centésimo.</p>	<p>- Resolver situações problema que envolvem as operações com números decimais.</p>
<p>Medidas de tempo/ massa/ comprimento/ capacidade/ valor. <i>Objetivo geral: Reconhecer as medidas e realizar estimativas e medições com objetos padronizados e não padronizados.</i></p>	<p>Medida de tempo Calendário: ano, década, século e milênio. Hora, meia hora, minuto, segundos.</p> <p>Medida de comprimento Metro, meio metro, centímetro, milímetro e Km.</p> <p>Medida de Capacidade Litro, meio litro, mililitro.</p> <p>Medida de Massa Grama: Múltiplos (quilo)</p> <p>Medida de valor História do Sistema Monetário Cédulas e moedas</p>	<p>- Identificar e relacionar milênio, século, década e ano.</p> <p>- Ler e registrar horas em relógio de ponteiro e relógio digital;</p> <p>Resolver situações problema envolvendo o intervalo e fracionamento do tempo.</p> <p>- Reconhecer o decímetro, centímetro e milímetro como uma fração do metro;</p> <p>- Identificar o km como um múltiplo do metro.</p> <p>- Reconhecer o mililitro como fração do litro em atividades de transvasamento (composição e decomposição do litro).</p> <p>- Reconhecer o grama como uma fração do quilo em atividades de composição de peso.</p> <p>- Conhecer a história do sistema monetário brasileiro;</p> <p>- Identificar cédulas e moedas do Sistema Monetário Nacional;</p> <p>- Realizar a composição e decomposição de valores e moedas;</p> <p>- Resolver situações que demandem o uso de cédulas e moedas;</p> <p>- Identificar estratégias utilizadas pelo mercado para atrair os consumidores.</p>
<p>FORMAS GEOMÉTRICAS E LOCALIZAÇÃO ESPACIAL <i>Objetivo geral: Identificar formas geométricas e suas características e traçado por meio de desenhos, esquemas de representação e oralidade, para</i></p>	<p>Formas Geométricas espaciais Classificação dos sólidos geométricos: prismas, pirâmides, cone, esfera e cilindro.</p> <p>Classificação das figuras planas: quadrados, retângulos, triângulos, pentágonos, hexágonos, losango, trapézio.</p> <p>Reconhecimento de quadriláteros.</p>	<p>- Identificar e classificar sólidos geométricos de acordo com suas características.</p> <p>- Classificar os sólidos geométricos de acordo com suas faces, vértices e arestas, estabelecendo relação desses elementos com figuras presentes na sociedade (construções).</p> <p>- Classificar polígonos, poliedros e corpos redondos quanto a sua forma e o número de lados, para reconhecer suas características no espaço social.</p> <p>- Representar as vistas lateral, frontal e superior de sólidos geométricos, sabendo expressar por meio do desenho e na oralidade.</p> <p>- Reconhecer as figuras planas contidas nos sólidos geométricos em diversas</p>

<p><i>reconhecer objetos no espaço e se localizar no meio social.</i></p>	<p>Vértices, faces e arestas.</p> <p>Corpos redondos, poliedros e polígonos.</p> <p>Localização Espacial Vistas frontal, lateral e superior.</p> <p>Classificação de figuras planas quadriláteros: quadrado, retângulo, losango e paralelogramo; triângulos; pentágonos e hexágonos.</p> <p>Círculo e circunferência.</p> <p>Linhas e curvas: linhas abertas e fechadas. Simetria de figuras.</p> <p>Localização, posição e itinerários: leitura de mapas e croquis.</p>	<p>atividades de composição, identificando suas características no meio social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a diferença entre círculo e circunferência. - Diferenciar linhas e curvas; - Reconhecer a utilização de linhas abertas e fechadas em obras de arte e objetos em geral. - Observar e identificar a simetria de diferentes objetos. - Identificar, interpretar, descrever e localizar pontos e lugares em mapas, plantas, desenhos e coordenadas; - Representar a localização de pessoas e objetos no espaço por meio de desenhos compreendendo sua posição e a posição de pessoas e objetos no meio social.
<p>Gráficos, tabelas e listas. <i>Objetivo geral: Identificar informações contidas em listas, gráficos e tabelas.</i></p>	<p>Tratamento da informação</p> <p>Gráficos de colunas e de setor, listas, tabelas (simples e de dupla entrada).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e utilizar informações de gráficos, listas e tabelas encontradas em diversos meios de comunicação, refletindo sobre os dados apresentados.

MATEMÁTICA – 5º ANO

EIXO: Números e operações, grandezas e medidas, geometria, tratamento da informação.

Conteúdos Estruturantes	Conteúdos Específicos	Objetivos Específicos
<p>Construção do conceito de números e operações.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Compreender a construção histórica do número como necessidade humana.</i></p>	<p>NÚMEROS NATURAIS Agrupamentos relacionados à múltiplos de um número</p> <p>Composição e decomposição de números naturais.</p> <p>Leitura e escrita de números – centena de milhar (999.000)</p> <p>Agrupamentos e trocas: formação de dezenas, centena, milhar e milhão.</p> <p>Classes e ordens: Valor posicional e Valor absoluto.</p> <p>Representação e localização de números naturais na reta numérica.</p> <p>Cálculo mental e estimativas.</p> <p>Antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, pares e ímpares, ordem crescente e decrescente.</p> <p>Números Ordinais (1000)</p> <p>OPERAÇÕES</p> <p>Operações de Adição (ideia de juntar e acrescentar) e subtração (ideia de retirar, completar e comparar), nas seis ordens.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar as diversas formas de agrupamentos relacionados à múltiplos de um número), percebendo as regularidades numéricas que a compõe, facilitando as estratégias de cálculo. - Compor e decompor números, obedecendo a ordem do sistema de numeração; - Desenvolver estratégias que facilitem o cálculo e a resolução de problemas. - Realizar a leitura e escrita de números nas suas diversas formas de representação. - Compreender o conceito de milhão, milhar, centena, dezena e unidade, por meio das trocas, estimulando o cálculo mental e a compreensão da organização do sistema de numeração decimal. - Reconhecer os conceitos de valor posicional e valor absoluto. - Localizar e registrar os números na reta numérica, observando as propriedades e regularidades matemáticas. - Realizar o cálculo mental e as estimativas, para efetuar operações e identificar a estratégia mais adequada para resolução de situações problema. - Identificar os conceitos de antecessor, sucessor, igualdade, desigualdade, números pares e ímpares. - Reconhecer os números ordinais e utilizá-los no meio social. - Calcular o resultado das adições e subtrações por meio de cálculo mental, estimativa. - Resolver problemas que envolvam as ideias de transformação, composição e comparação. - Calcular o resultado de uma multiplicação por meio da decomposição e do algarismo usual, desenvolvendo estratégias pessoais para obter resultados matemáticos; - Compreender os conceitos de dobro e de triplo de um número. - Calcular o quociente de uma divisão por meio de estimativas, da ideia subtrativa, do uso de agrupamentos e de seu algoritmo usual.

Operações de Multiplicação com um e com dois algarismos no multiplicador - ideia de adição de parcelas iguais, o raciocínio combinatório iguais;

Conceito de dobro, triplo...

Operações de divisão exata e não exata com um e com dois algarismos no divisor (ideia repartitiva e de medidas).

Nomenclatura das operações.

Operações inversas e Prova real

Conceito de metade (1/2) e terça parte (1/3).

Construção da Tabuada do 1 ao 10.

NÚMEROS RACIONAIS

Fração do inteiro e de quantidade: frações próprias, impróprias aparentes e decimal

Cálculo de metade (1/2), dobro, terça (1/3) parte e triplo.

Múltiplos e divisores de um número natural.

Representação e localização de números racionais na reta numérica.

Registro de frações do inteiro e maiores que o inteiro.

Adição e subtração e multiplicação de frações;

- Resolver problemas que envolvam as ideias de raciocínio combinatório, proporcionalidade, configuração retangular, de comparação, medidas e ideia repartitiva.

- Identificar a nomenclatura das operações.

- Compreender a importância das operações inversas e prova real no processo verificação dos resultados;

- Compreender os conceitos de metade e terça parte

- Consolidar a tabuada.

- Identificar diferentes significados dos números racionais (parte/todo, quociente, probabilidade, operador multiplicativo, número, medida e [razão](#)).

- Calcular metade, dobro, terça parte e triplo de um número fracionário.

- Compreender o conceito de múltiplos e divisores dos números naturais.

- Representar e localizar os números racionais na reta numérica reconhecendo em atividades cotidianas.

- Identificar frações iguais e maiores que o inteiro.

- Realizar as operações envolvendo frações.

- Calcular frações de uma quantidade em situações problemas.

- Utilizar os números fracionários e medidas para compreender os números

	<p>Adição e subtração de frações heterogêneas (através de equivalência de frações e do MMC). NUMEROS RACIONAIS Números decimais.</p> <p>Representação de números decimais.</p> <p>Extensão do SND números decimais e uso da vírgula.</p> <p>Leitura, escrita, comparação e ordenação de Números decimais para a compreensão das características do SND (valor posicional, função da vírgula e representação dos números com vírgula).</p> <p>As quatro operações com números decimais.</p> <p>Representação de números decimais na reta numérica.</p> <p>Porcentagem: Comparação com frações e números decimais.</p>	<p>decimais como forma de representação dos mesmos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar a leitura e escrita dos números decimais, reconhecendo suas diversas maneiras de representação; - Compreender os números decimais do sistema de numeração (valor posicional: ordens, classes). - Resolver situações problema que envolvam as quatro operações com números decimais. - Representar e localizar os números decimais na reta numérica. - Compreender o conceito de porcentagem em situações problema.
<p>Medidas de tempo/ massa/ comprimento/ capacidade/ valor. <i>Objetivo geral:</i> Reconhecer as medidas e realizar estimativas e medições com objetos padronizados e não padronizados.</p>	<p>Medida de tempo Calendário: ano, década, século e milênio. Hora, meia hora, minuto, segundos.</p> <p>Medida de comprimento Metro – Múltiplos e submúltiplos</p> <p>Perímetro.</p> <p>Medida de Capacidade Litro, meio litro, mililitro. Instrumentos</p> <p>Medida de Temperatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e relacionar milênio, século, década e ano, localizando-se em diversas situações que envolvem a leitura desses dados. - Ler e registrar horas em relógio de ponteiro e relógio digital; - Resolver situações problema envolvendo o intervalo e fracionamento do tempo. - Transformar minutos em horas. - Reconhecer o metro como unidade padrão das medidas de comprimento; - Identificar os múltiplos e submúltiplos do metro. - Reconhecer as noções de perímetro de uma superfície. - Reconhecer o mililitro como uma fração do litro em atividades transvasamento (composição e decomposição do litro). - Utilizar o termômetro como medida padrão de temperatura; - Reconhecer a importância desse instrumento no meio social. - Reconhecer o grama como uma fração do quilo em atividades de comparação de

	<p>Medida padronizada: grau Celsius (C°). Medida de Massa Grama – Múltiplos e Submúltiplos Medida de superfície Área Comparação de perímetro e áreas de duas figuras. Utilização de medida padronizada: metro quadrado m². Medida de valor Cédulas e moedas</p>	<p>peso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construir o metro quadrado para realizar medições; - Compreender como é feito o cálculo real da área de uma construção. - Comparar a área e o perímetro de duas ou mais figuras reconhecendo as relações que estabelecem entre elas quando ampliamos, ou reduzimos essas figuras. - Resolver situações que demandem o uso de cédulas e moedas; <p>- Identificar estratégias utilizadas pelo mercado para atrair os consumidores.</p>
<p>FORMAS GEOMÉTRICAS E LOCALIZAÇÃO ESPACIAL <i>Objetivo geral: Identificar formas geométricas e suas características e traçado por meio de desenhos, esquemas de representação e oralidade, para reconhecer objetos no espaço e se localizar no meio social.</i></p>	<p>Formas Geométricas</p> <hr/> <p>Classificação de figuras planas quadriláteras: quadrado, retângulo, losango e paralelogramo; triângulos; pentágonos e hexágonos segundo o número de lados e ângulos.</p> <p>Reta e segmento de reta.</p> <p>Corpos redondos, poliedros e polígonos.</p> <hr/> <p>Localização Espacial Vistas frontal, lateral e superior.</p> <p>Simetria de figuras.</p> <p>Círculo e circunferência.</p> <p>Ângulo</p> <p>Noção de paralelismo e perpendicularismo</p> <hr/> <p>Localização, posição e itinerários: leitura de mapas e croquis.</p>	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a representação de figuras planas contidas nos sólidos geométricos em diversas atividades e composição, identificando principais características dessas figuras no meio social. <p>- Reconhecer as diferenças entre ponto, reta e segmento de reta;</p> <p>- Observar o uso desses elementos em obras de arte, móveis e objetos do espaço.</p> <hr/> <p>- Representar as vistas lateral, frontal e superior de sólidos geométricos, sabendo expressar por meio do desenho e na oralidade.</p> <p>- Identificar a simetria de objetos em diferentes contextos social e cultural.</p> <p>- Compreender a diferença entre círculo e circunferência.</p> <p>- Utilizar a noção de giro (uma volta 360°, ½ volta 180° e ¼ de volta 90°).</p> <p>- Desenvolver a noção de paralelismo e perpendicularismo em situações sociais (nas ruas, avenidas e objetos).</p> <hr/> <p>- Identificar, interpretar, descrever e localizar pontos e lugares em mapas, plantas, desenhos e coordenadas;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Representar a localização de pessoas e objetos no espaço por meio de desenhos compreendendo sua posição e a posição de pessoas e objetos no meio social; - Utilizar o centímetro para construir plantas baixas e maquetes.
<p>Gráficos, tabelas e listas.</p> <p><i>Objetivo geral:</i></p> <p><i>Identificar informações contidas em listas, gráficos e tabelas.</i></p>	<p>Gráficos de colunas e de setor, listas, tabelas (simples e de dupla entrada).</p> <p>Conceito de média aritmética</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e utilizar informações de gráficos, listas e tabelas encontradas em diversos meios de comunicação, refletindo sobre os dados apresentados; - Construir tabelas simples e de dupla entrada, gráficos de coluna, barra, linha, setores, tabela e listas. - Compreender e calcular a média aritmética.